



Министерство образования Республики Коми

Государственное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Коми республиканский институт развития образования»

**Профилактика экстремизма, национализма и  
укрепление межнациональных и межкультурных  
отношений в условиях работы  
образовательных организаций общего образования**

*Методические рекомендации*

Сыктывкар 2015

ББК 68.9

П84

**Составитель:**

методист центра воспитания, дополнительного и коррекционного образования  
ГОУДПО «КРИРО» Т. А. Ичеткина.

**Рецензенты:**

ведущий специалист-эксперт Министерства национальной политики  
Республики Коми, канд. ист. н. Е.Н. Боле;  
заведующий кафедрой воспитания и развития личности ГОУДПО «КРИРО»  
С.В. Смирнова

*Печатается по решению научно-методического совета ГОУДПО «КРИРО» от 06.03.2014*

П84 **Профилактика экстремизма, национализма и укрепление  
международных и межкультурных отношений  
в условиях работы образовательных организаций  
общего образования: метод. рекомендации [Электронный  
ресурс] / [сост. Т.А. Ичеткина] ; Мин-во образования Респ.  
Коми, Коми респ. ин-т развития образования. – Сыктывкар:  
КРИРО, 2015. – 104 с.**

ББК 68.9

© Ичеткина Т.А., составление, 2015  
© ГОУДПО «КРИРО», 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	4
ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ .....	6
ВЫДЕРЖКИ ИЗ МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ ЭКСТРЕМИЗМУ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ .....	8
ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ПРОФИЛАКТИКИ ЭКСТРЕМИСТСКОЙ АКТИВНОСТИ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ.....	15
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА В ШКОЛЬНОЙ СРЕДЕ .....	19
ОСНОВНЫЕ СУБЪЕКТЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ШКОЛЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА И УКРЕПЛЕНИЮ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, МЕЖКУЛЬТУРНЫХ ОТНОШЕНИЙ .....	21
ОПЫТ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ РЕГИОНОВ РЕСПУБЛИКИ КОМИ <i>Формирование этнокультурной (этнической) идентичности</i> .....	25
<i>Формирование гражданской идентичности</i> .....	30
<i>Формирование общечеловеческой (общекультурной) идентичности</i> .....	43
СЛОВАРЬ УПОТРЕБЛЯЕМЫХ ТЕРМИНОВ.....	53
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК .....	56
ПРИЛОЖЕНИЯ	
ПРИЛОЖЕНИЕ №1 <i>Проект «Истоки»</i> .....	58
ПРИЛОЖЕНИЕ №2 <i>Проект межрегионального лагеря-семинара «Свой мир мы построим сами» (с. Выльгорт, 2012)</i> .....	65
ПРИЛОЖЕНИЕ №3 <i>Дополнительная образовательная программа «Духовная культура и народные традиции», кружок «Традиция»</i> .....	70
ПРИЛОЖЕНИЕ №4 <i>Тренинг «Формирование межкультурной толерантности»</i> .....	93

## ВВЕДЕНИЕ

В Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года отмечается, что Российское государство создавалось как единение народов, системообразующим ядром которого исторически выступал русский народ. Благодаря объединяющей роли русского народа, многовековому межкультурному и межэтническому взаимодействию на исторической территории Российского государства сформировались уникальное культурное многообразие и духовная общность различных народов [19,с.11].

Вместе с тем проблема экстремистских проявлений на почве межнациональной розни является чрезвычайно актуальной. Очевидно также, что знания об ответственности за проявление национальной нетерпимости необходимы подрастающему поколению. В течение последних лет деятельность организаций деструктивных идеологий является одной из наиболее сложных социально-политических проблем современного российского общества, что связано, в первую очередь, с многообразием их форм, неоднородным составом, дестабилизирующим влиянием на социально-политическую обстановку в стране.

Молодежная среда в силу своих социальных характеристик и остроты восприятия окружающей обстановки является той частью общества, в которой легче приживаются радикальные взгляды и убеждения, наиболее быстро происходит накопление и реализация негативного протестного потенциала. Поэтому молодые граждане часто становятся мишенью экстремистских организаций, использующих российскую молодежь в своих интересах.

Таким образом, учитывая актуальность выделенной проблемы, мы можем говорить о необходимости реализации целостной профилактической системы, целью которой является создание условий для формирования у школьников устойчивых жизненных установок.

В рамках реализации Указа Президента Российской Федерации В.В. Путина от 07.05.2012 года № 602 «Об обеспечении межнационального согласия» издано распоряжение Правительства Республики Коми № 416-р от 30 октября 2012 года «Об утверждении Комплекса мер по гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфессиональных отношений, профилактике ксенофобии, укреплению толерантности в Республике Коми на 2013-2015 годы». Указанный комплекс мер направлен на совершенствование работы органов государственной власти по

предупреждению межнациональных конфликтов, а также на активизацию работы по недопущению проявлений национального и религиозного экстремизма, профилактике проявлений ксенофобии, укреплению толерантности. Постановлением Правительства Республики Коми от 14 сентября 2010 года № 306 «О долгосрочной республиканской целевой программе «Профилактика терроризма и экстремизма в Республике Коми» (2011-2013 годы) была утверждена долгосрочная республиканская целевая программа «Программа терроризма и экстремизма в Республике Коми» (2011-2013 годы). В рамках программы реализуется система мероприятий по предупреждению терроризма и экстремизма. Одним из мероприятий программы является организация обучения и подготовки специалистов в области межэтнических и межконфессиональных отношений, разработка печатных материалов по вопросам противодействия терроризму и экстремизму.

Данные методические рекомендации могут быть использованы для организации работы всех типов образовательных организаций, разработки воспитательных программ и реализации мероприятий, направленных на профилактику экстремизма в молодежной среде. Настоящие методические рекомендации помогут руководителям образовательных организаций, классным руководителям при планировании, организации и проведении воспитательной работы с различными возрастными категориями обучающихся. В рекомендациях представлен региональный опыт работы ряда образовательных организаций Республики Коми в условиях введения нового Федерального стандарта образования.

## ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ

Уровень профессионализма педагога определяется, в том числе, и культурой его профессиональной речи (устной или письменной). Современный педагог должен не только осознанно пользоваться устоявшимся педагогическим лексиконом, но и грамотно употреблять новые понятия и термины, которыми постоянно пополняется отечественный профессиональный словарь. Для повышения терминологической грамотности педагогических работников предлагаем определение ряда базовых понятий:

**Экстремизм** (от лат. *extremus* - крайний) – приверженность к крайним взглядам и мерам (преимущественно в политике)<sup>1</sup>. Это приверженность различных субъектов общественных отношений к крайним с точки зрения общества взглядам и мерам для достижения их целей. В зависимости от идеологической направленности экстремистских организационных структур и практической деятельности экстремистского характера в общей системе экстремизма выделяют такие достаточно устойчивые, долговременные разновидности (направления), как политический, религиозный, этнонациональный и другие его виды. Указанные разновидности экстремизма взаимосвязаны друг с другом и нередко трансформируются один в другой.

**Экстремизм политический** – идеология и практика использования нелегитимного насилия и других крайних мер (разжигание политической вражды, ненависти и т.п.) для достижения политических целей различных субъектов политических отношений.

**Экстремистская организация** – общественное или религиозное объединение либо иная организация, в отношении которой по основаниям, предусмотренным настоящим Федеральным законом<sup>2</sup>, судом принято вступившее в законную силу решение о ликвидации или запрете деятельности в связи с осуществлением экстремистской деятельности.

**Молодежь** – социально-демографическая группа, выделяемая на основе совокупности возрастных характеристик и обусловленных этим, а также характером культуры и свойственных данному обществу закономерностей социализации социально-

---

<sup>1</sup> Современный словарь иностранных слов. – 4-е изд. – М.: Рус. яз., 2001. – 742 с.

<sup>2</sup> Федеральный закон «О противодействии экстремистской деятельности» № 114-ФЗ от 25.06.2002 года (в ред. Федеральных законов от 27.07.2006 № 148-ФЗ, от 27.07.2006 № 153-ФЗ).

психологических свойств. Современные возрастные границы молодежи - от 14 – 16 лет до 25 – 30 лет<sup>3</sup>.

**Организация:** 1) объединение людей, совместно реализующих программу или цель и действующих на основе определенных правил и процедур; 2) скоординированное образование, состоящее, по меньшей мере, из двух человек, которые работают для достижения общей цели, которая может быть зафиксирована или не зафиксирована<sup>4</sup>.

**Национализм** - идеология и направление политики, базовым принципом которых является тезис о ценности нации как высшей формы общественного единства и её первичности в государствообразующем процессе. Он опирается на национальное чувство, которое родственно патриотизму. Однако в силу того, что многие современные радикальные движения подчёркивают свою националистическую окраску, национализм часто ассоциируется с этнической, культурной и религиозной нетерпимостью (или любой иной неприязнью к этническим «другим»). Такая нетерпимость осуждается сторонниками умеренных течений в национализме. Российские СМИ «национализмом» часто называют этнонационализм, в особенности его крайние формы (шовинизм, ксенофобия и др.), которые делают акцент на превосходстве одной национальности над остальными. Многие проявления крайнего этнонационализма, включая разжигание межнациональной розни и этническую дискриминацию, относятся к международным правонарушениям<sup>5</sup>.

---

<sup>3</sup> Новый энциклопедический словарь. – М.: Большая Российская энциклопедия, РИПОЛ Н74 КЛАССИК, 2002. – 1456 с.

<sup>4</sup> Кравченко А.И. Социология. – М.: Проспект, 2006. – 352 с.

<sup>5</sup> Электронный ресурс: <http://ru.wikipedia.org/wiki/Национализм>

## **ВЫДЕРЖКИ ИЗ МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ ЭКСТРЕМИЗМУ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ**

Данные методические рекомендации разработаны Минспорттуризмом России совместно с МВД России и ФСБ России<sup>6</sup>.

По мнению разработчиков методических рекомендаций по профилактике и противодействию экстремизму в молодежной среде можно выделить особо значимые факторы, способствующие экстремистским проявлениям:

- 1) Обострение социальной напряженности в молодежной среде;
- 2) Криминализация ряда сфер общественной жизни (широкое вовлечение молодых людей в криминальные сферы бизнеса);
- 3) Изменение ценностных ориентаций (значительную опасность представляют зарубежные и религиозные организации и секты, насаждающие религиозный фанатизм и экстремизм, отрицание норм и конституционных обязанностей, а также чуждые российскому обществу ценности);
- 4) Использование в деструктивных целях психологического фактора (агрессия, свойственная молодежной психологии, активно используется опытными лидерами экстремистских организаций для осуществления акций экстремистской направленности);
- 5) Использование сети Интернет в противоправных целях (обеспечивает радикальным общественным организациям доступ к широкой аудитории и пропаганде своей деятельности, возможность размещения подробной информации о своих целях и задачах, времени и месте встреч, планируемых акциях) и др.

При организации работы по профилактике молодежного экстремизма необходимо учитывать, что она представляет собой систему, включающую несколько уровней:

1. Вся молодежь, проживающая на территории России. На этом уровне необходимо осуществление общепрофилактических мероприятий, ориентированных на повышение жизненных возможностей молодых людей, снижение чувства незащищенности, невостребованности, создание условий для их полноценной самореализации и жизнедеятельности.

2. Молодежь, находящаяся в ситуации возможного «попадания» в поле экстремистской активности (молодежь в «зоне

---

<sup>6</sup> Методические рекомендации по профилактике и противодействию экстремизму в молодежной среде (разработаны Минспорттуризмом РФ совместно с МВД России и ФСБ России) // Наша молодежь.- 2011.- № 6.



риска»). В данном контексте деятельность по профилактике экстремистских проявлений в молодежной среде должна быть направлена на молодых людей, чья жизненная ситуация позволяет предположить возможность их включения в поле экстремистской активности. К таким категориям могут быть отнесены:

- ✓ выходцы из неблагополучных, социально-дезорientированных семей, с низким социально-экономическим статусом, недостаточным интеллектуальным уровнем, имеющим склонность к трансляции девиаций (алкоголизм, наркомания, физическое и морально-нравственное насилие);
- ✓ «золотая молодежь», склонная к безнаказанности и вседозволенности, экстремальному досугу и рассматривающая участие в экстремистской субкультуре как естественную форму времяпрепровождения;
- ✓ дети, подростки, молодежь, имеющие склонность к агрессии, силовому методу решения проблем и споров, с неразвитыми навыками рефлексии и саморегуляции;
- ✓ носители молодежных субкультур, участники неформальных объединений и склонных к девиациям уличных компаний;
- ✓ члены экстремистских политических, религиозных организаций, движений, сект.

При организации профилактической работы важно учитывать социально-экономические и возрастные особенности разных периодов, в которых оказываются подростки и молодежь. Наиболее опасным, с точки зрения вхождения в поле экстремистской активности, является возраст от 14 до 22 лет. На это время приходится наложение двух важнейших психологических и социальных факторов. В психологическом плане подростковый возраст и юность характеризуются развитием самосознания, обострением чувства справедливости, поиском смысла и ценности жизни. Именно в это время подросток озабочен желанием найти свою группу, поиском собственной идентичности, которая формируется по самой примитивной схеме «мы» – «они». Также ему присуща неустойчивая психика, легко подверженная внушению и манипулированию. В социальном плане большинство молодых людей в возрасте от 14 до 22 лет оказываются в позиции маргиналов, когда их поведение не определено практически никакими социально-экономическими факторами (семья, собственность, перспективная постоянная работа и др.). Молодые люди, продолжая образование, покидают школу, семью, уезжают в другой город или регион, оказываясь в ситуации и свободы, и

социальной незащищенности. В итоге молодой человек мобилен, готов к экспериментам, участию в акциях, митингах, погромах. При этом готовность к подобным действиям усиливается из-за его низкой материальной обеспеченности, в связи с чем участие в оплаченных кем-либо акциях протеста может рассматриваться как допустимая возможность дополнительного заработка. Поиск идентичности, попытки закрепиться в жизни ведут к неуверенности, желанию сформировать круг близких по духу людей, найти ответственного за все беды и неудачи. Таким кругом вполне может стать экстремистская субкультура, неформальное объединение, политическая радикальная организация или тоталитарная секта, дающая им простой и конкретный ответ на вопросы: «Что делать?» и «Кто виноват?».

В последнее время в сети Интернет представителями националистических организаций создан ряд ресурсов, где пропагандируется разжигание межнациональной, расовой и религиозной вражды путем проведения Интернет-игр под общим названием «Большая игра. Сломай систему!». Целью указанной игры является пропаганда идей национал-социализма и совершение в рамках ее правил одновременных согласованных действий, в том числе по флэшмоб-технологии, выражающихся в провокационных и противоправных групповых проявлениях (от нанесения националистических символов и нацистской символики до проведения силовых акций в отношении лиц «неславянской внешности» и представителей правоохранительных органов).

В связи с этим разработчики рекомендаций определяют основные действия по снижению экстремистских проявлений в молодежной среде, которые должны быть ориентированы на:

– *оптимизацию социальной среды* (в целом), в которой находятся молодые россияне, ее улучшение, создание в ней пространств для конструктивного взаимодействия, стимулирования у молодежи положительных эмоций от участия в реализации социальных проектов, от анализа достижимых перспектив, а также от реального опыта решения проблем молодого поколения;

– *формирование механизмов оптимизации молодежного экстремистского поля*, разработку методов его разрушения, организацию на его месте конструктивных социальных зон;

– *создание механизмов эффективного влияния на процесс социализации личности молодого человека*, включения его в социокультурное пространство ближайшего сообщества и социума в целом. Итогом такой работы должно стать формирование

толерантной, ответственной, успешной личности, ориентированной на ценности гражданственности и патриотизма;

– разработку системы психокоррекционной работы, нацеленной на профилактику ненормативной агрессии, развитие умений социального взаимодействия, рефлексии, саморегуляции, формирование навыков толерантного поведения, выхода из деструктивных культов, организаций, субкультур.

В рекомендациях задана модель работы по профилактике экстремизма на основе взаимодействия объекта и предмета профилактической работы (таблица 1).

Таблица 1

**Модель взаимодействия объекта и предмета деятельности по профилактике экстремизма в молодежной среде**

Предмет профилактики	Объект профилактики	
	Молодежь в целом	Молодежные группы, находящиеся в зоне риска
Улучшение среды	Оптимизация молодежной среды в целом	Разработка и внедрение методов разрушения экстремистского пространства, создание на его месте конструктивных социальных зон для молодежи
Воздействие на личность	Развитие толерантной, ответственной, успешной личности, ориентированной на ценности гражданственности и патриотизма	Разработка системы психокоррекционной работы, ориентированной на профилактику ненормативной агрессии и экстремистской активности

Представленная матрица позволяет оптимизировать деятельность по профилактике экстремизма в молодежной среде, распределив «зоны ответственности» между различными уровнями власти.

На основе взаимодействия объекта и предмета профилактики сформулированы цели и задачи этой деятельности:

- ✓ создание условий для снижения агрессии, напряженности, экстремистской активности в среде молодежи;
- ✓ создание условий для воспитания успешной, эффективной, толерантной, патриотичной, социально ответственной личности;

- ✓ создание условий для повышения жизненных шансов подростков и молодежи, оказавшихся в сложной жизненной ситуации;
- ✓ развитие конструктивной социальной активности подростков и молодежи;
- ✓ развитие позитивных молодежных субкультур, общественных объединений, движений, групп;
- ✓ создание альтернативных форм реализации экстремистского потенциала молодежи.

По мнению разработчиков методических рекомендаций по профилактике и противодействию экстремизму в молодежной среде при организации системной работы по профилактике молодежного экстремизма возможно использование нескольких моделей, оптимизирующих данный вид деятельности.

Рассмотрим возможные модели профилактики экстремизма:

### **1. *Модель профилактики, основанная на усилении роли традиционных институтов социализации***

В основе данной модели лежит идея рационального сокращения свободного, неконтролируемого пространства социализации молодого человека. Действия органов власти должны быть направлены на усиление и интеграцию воспитательного воздействия семьи, школы, учреждений профессионального образования различного уровня, общественных объединений, средств массовой информации. Жизнедеятельность подростка или молодого человека протекает в искусственно созданных конструктивных, позитивных полях, в рамках которых происходит его взросление, усвоение норм и стереотипов поведения в обществе, решение важнейших мировоззренческих проблем. Основным ресурсом данной модели является система образования, представляющая собой наиболее организованный, проникающий практически во все сферы жизнедеятельности общества, институт.

В основе модели лежит средовой подход, когда государством и местным самоуправлением создаются такие условия для молодого человека, которые существенно снижают проявления экстремистской активности. Для успешной реализации модели необходимо создание и развитие позитивных молодежных средств массовой информации (при полном обеспечении этими СМИ свободы печати), способных выполнять гражданскую, социализирующую функцию.

Важное место в общей системе профилактики отводится деятельности детских и молодежных общественных объединений, задачей которых является организация позитивного развивающего досуга подростков и молодежи. Чтобы их деятельность была эффективной и привлекательной для молодого поколения, требуется оказание органами власти системной комплексной поддержки подобным объединениям. Это позволит развить материально-техническую базу, кадровый, социальный, творческий потенциал общественных организаций.

Данная модель может рассматриваться как вариант оперативного вмешательства государства в ситуацию в случае роста экстремистских проявлений в молодежной среде. Также данная модель может быть применена и в отдельных регионах, находящихся на периферии, где слабо развито общественное молодежное движение и процесс социализации молодого поколения, в основном, протекает в рамках традиционных институтов.

Реализация данной модели предполагает формирование правового сознания молодежи, ее информирование о правовых последствиях участия в экстремистской деятельности (см. Приложение).

## ***2. Модель профилактической работы, ориентированная на снижение деструктивного потенциала молодежных субкультур***

В основе данной модели лежит деятельность государства и местного самоуправления по разработке механизмов, направленных на оптимизацию функционирования разнообразных молодежных сообществ, являющихся носителями тех или иных субкультур, существующих в современной России. Молодое поколение переживает сегодня бурный рост разнообразных неформальных молодежных объединений, движений, групп, формирующихся по самым разным основаниям. Некоторые из этих субкультур носят ярко выраженный экстремистский характер.

Сегодня именно молодежные субкультуры могут рассматриваться как структуры, формирующие и реализующие экстремистскую активность. В связи с этим профилактика экстремизма в молодежной среде может идти в направлении снижения деструктивного потенциала молодежных субкультур.

Учитывая изложенное, можно выделить две базовые стратегии реализации данной модели.

**Во-первых**, это деятельность, ориентированная на разрушение и/или переориентацию молодежных субкультур, осуществляемая специалистами. В этих целях необходимо создавать поля для реализации агрессивных, экстремальных проявлений молодых людей, удерживая их в рамках действующего законодательства и социальных норм. Наиболее успешно эта стратегия может быть реализована через развитие экстремальных видов спорта, содержащих элементы риска – альпинизм, спидвэй, сноуборд, паркур и т.д. При этом параллельно, там, где это возможно, происходит разрушение «управленческого ядра» носителей субкультуры, а также перевод молодежного сообщества в новое деятельностное русло позитивной направленности.

**Во-вторых**, деятельность, направленная на создание и внедрение в молодежное поле новых субкультур, являющихся социально позитивными или же имитирующих экстремистскую активность. Здесь органы власти создают и финансируют молодежное объединение, которое имеет привлекательный для молодежи образ, стиль отношений, тип деятельности и вовлекает в сферу своего влияния максимально большое количество молодежи. Оптимальным выглядит создание нескольких таких движений, реализующих интересы и предпочтения разных категорий молодежи.

Элементы представленных моделей в той или иной степени реализуются в современной России. Например, органы по делам молодежи реализуют традиционную модель профилактики экстремистской активности, опираясь на деятельность учреждений по работе с молодежью, зарегистрированных молодежных объединений, пытаясь вовлечь подростков и молодых людей в социально одобряемые формы активности, решить некоторые социально-экономические проблемы молодых людей. Наиболее оптимальным вариантом сегодня является синтетическая модель, включающая в себя основные элементы вышеописанных.

# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ПРОФИЛАКТИКИ ЭКСТРЕМИСТСКОЙ АКТИВНОСТИ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

## ***1. Нормативно-правовое обеспечение системы профилактики экстремизма в молодежной среде***

Направление ориентировано на создание институциональных условий, снижающих риск вовлечения молодого поколения в экстремистскую активность. В основе данного направления лежит законодательная работа, ориентированная на снижение социально-экономической напряженности в подростковой и молодежной среде, на создание реальных возможностей для успешного жизненного старта молодого поколения, для его самореализации. Данное направление предлагает проведение следующих мероприятий:

- ❖ разработка и принятие законодательных актов, направленных на формирование условий для успешной социализации молодежи;
- ❖ разработка и принятие подзаконных нормативно-правовых актов, направленных на: повышение жизненных шансов молодого поколения на трудоустройство, жилье, в сфере образования; поддержку талантливой молодежи, поддержку молодежи, находящейся в трудной жизненной ситуации;
- ❖ разработка региональной целевой программы, направленной на профилактику экстремистских проявлений в молодежной среде;
- ❖ разработка или внесение в региональные нормативно-правовые акты, касающиеся поддержки детских и молодежных общественных объединений, изменений, предусматривающих введение в юридический оборот понятий: неформальное молодежное объединение, молодежная субкультура; модели и механизмы их поддержки и др.;
- ❖ разработка и принятие региональных целевых программ, ориентированных на повышение жизненных шансов подростков и молодежи, находящихся в «зоне риска»;
- ❖ разработка муниципальных программ профилактики экстремистских проявлений в молодежной среде;
- ❖ разработка нормативно-правовых актов, направленных на включение молодежи в управление муниципальным образованием через создание систем общественных советов, парламентов при органах местного самоуправления.

## **2. Научно-методическое и аналитическое обеспечение профилактики экстремизма в молодежной среде**

Успешная профилактика экстремизма в молодежной среде невозможна без эффективно действующей системы научно-методического и аналитического сопровождения этой работы. Направление ориентировано на создание технологий изучения молодежного экстремизма, создание системы мониторинга динамики его изменений, разработку адекватных современности форм и методов профилактической работы. В рамках данного направления предлагается осуществление следующих мероприятий:

- ❖ разработка исследовательского инструментария и проведение ежегодного мониторинга, направленного на изучение социального самочувствия детей, подростков, молодежи, их проблем, на исследование девиаций в молодежной среде, анализ деятельности и развития молодежных субкультур;

- ❖ разработка и внедрение в практику системы государственных грантов, направленных на поддержку исследований и проектов, ориентированных на оптимизацию системы профилактики экстремистской активности в среде молодежи;

- ❖ организация и проведение научно-практических конференций, посвященных исследованию проблем молодежного экстремизма;

- ❖ формирование научного сообщества исследователей, занимающихся изучением проблем экстремального поведения, национализма, шовинизма, ксенофобии, развития толерантного сознания у молодежи;

- ❖ разработка, издание и широкое распространение в субъектах Российской Федерации научных и научно-методических работ по проектированию и обеспечению функционирования системы профилактики экстремизма в молодежной среде;

- ❖ создание тематического Интернет-ресурса, посвященного проблемам профилактики экстремистского поведения молодых людей, для педагогов, психологов, социальных работников, руководителей и сотрудников молодежных центров, клубов, для руководителей и актива молодежных общественных объединений;

- ❖ создание в вузах при кафедрах социальной педагогики, социальной работы, социальной психологии, действующих в соответствующем регионе, лабораторий по исследованию региональных аспектов проявлений молодежного экстремизма, радикального поведения, лабораторий изучения молодежных субкультур;



❖ создание на базе государственных и муниципальных учреждений по работе с молодежью, на базе молодежных центров экспериментальных площадок по апробации инновационных форм профилактики молодежного экстремизма, развитию методов «мягкого» управления молодежными субкультурами, ресоциализации их представителей;

❖ создание реестра детских и молодежных субкультур, действующих на территории региона или муниципального образования с описанием их численности, основных видов и форм деятельности.

### **3. Создание системы альтернативных полей, площадок для реализации потенциала молодежи и включения ее в социально одобряемые виды деятельности**

Направление ориентировано на создание площадок, где в их рамках подросток и молодой человек будут иметь возможность удовлетворить свои потребности, которые в нереализованном виде могут стимулировать их участие в неформальных объединениях девиантной направленности.

Основные мероприятия в рамках данного направления:

❖ разработка и актуализация в общественном сознании молодежи новой ценностной модели личности молодого россиянина, основанной на понятиях толерантности, культуры мира, патриотизма, гражданской ответственности;

❖ создание механизмов для организованного включения молодых людей в экстремальные виды спорта путем образования региональных ассоциаций экстремальных видов спорта, через проведение открытых чемпионатов для «экстремалов», организацию специализированных спортивных смен в летних оздоровительных лагерях и др.;

❖ учреждение молодежных СМИ (телеканал, радио, журналы, газеты), пропагандирующих толерантность, гражданственность, патриотизм, здоровый образ жизни, успешность и т.д. в среде молодежи;

❖ активизация молодежных общественных движений, в основе деятельности которых лежит идея позитивного решения разнообразных молодежных проблем (к примеру, институционализация движений футбольных фанатов через их привлечение к организованным и социально контролируемым формам реализации собственной активности);

❖ организация и проведение фестивалей молодежных музыкальных субкультур (панки, хиппи, рокеры, хип-хоп культура и т.д.);

❖ разработка и проведение конкурса «Неформальные лидеры России», направленного на выявление, обучение и включение в общественно продуктивную деятельность лидеров неформальных молодежных объединений, групп, движений;

❖ формирование системы воспитательной работы с молодежью по месту жительства через создание организованных площадок для развивающего досуга молодежи;

❖ создание эффективной системы центров реабилитации подростков и молодежи, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;

❖ развитие клубных форм работы, основанных на идеях неформальных отношений, демократизма, самоуправления и самоорганизации;

❖ создание и развитие «уличных» служб работы с молодежью, специалисты которых могут осуществлять профилактическую деятельность непосредственно среди дворовых уличных групп и компаний;

❖ развитие дворового спорта, организация и проведение соревнований по дворовому футболу, волейболу, стритболу и т.д.;

❖ строительство площадок для занятий молодежью экстремальными видами спорта;

❖ создание, развитие практической деятельности молодежных советов при органах власти, обеспечение их включения в реальные процессы управления развитием региона.

Все это позволит постепенно переориентировать тенденцию развития молодежного экстремизма в сторону его снижения, а также использовать потенциал молодежи в конструктивных целях, находя тем самым баланс между интересами молодых людей, местных сообществ, государства и общества в целом.

# ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА В ШКОЛЬНОЙ СРЕДЕ

Основываясь на предлагаемых моделях профилактической работы в молодежной среде, мы можем выделить основные аспекты организации профилактической работы:

**1. Организация работы** в образовательной организации по профилактике экстремизма, как и любая профилактическая работа в школе, должна начинаться с анализа исходной ситуации. Для этого проводятся социологическое исследование, анкетирование, интервью и другие способы опроса учащихся, родителей и педагогов с целью выяснения наличия либо отсутствия проблемы, ее глубины, актуальности для конкретной аудитории, осведомленности всех участников образовательного сообщества по данной теме и т.п.

Следующим этапом организации профилактической работы в школе является планирование деятельности с учащимися, родителями и педагогами по трем направлениям:

**Информационно-просветительская деятельность** – деятельность, направленная на пропаганду знаний социального и психологического характера среди всех участников образовательного процесса;

**Интерактивная деятельность** – деятельность, которая построена в режиме активного общения и ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач;

**Альтернативная деятельность** – деятельность, организованная в свободное от учебы время и направленная на развитие позитивной активности всех участников образовательного процесса и не упоминает напрямую данное социальное явление.

Грамотно спланированные и организованные на высоком уровне мероприятия позволяют:

- укоренить в школе дух нетерпимости к агрессии, насилию, межнациональной розни;
- выработать умение решать конфликты ненасильственным путем; выработать терпимое, доброжелательное отношение к людям, независимо от их национальности, вероисповедания, социальной принадлежности, вкусов и интересов; воспитывать понимание

недопустимости экстремистских настроений, так как они ведут к терроризму, локальным войнам и расколу общества, противостояние в котором может привести к непоправимым последствиям; воспитывать навыки понимания красоты и мудрости национальных обрядов посредством изучения культурологических традиций, уклада жизни, особенностей разных народов.

Таким образом, данные мероприятия помогут в определенной степени снизить тот негативный эффект, который испытывает общество и государство в связи с проявлениями экстремизма.

На заключительном этапе организации профилактической работы в школе осуществляется мониторинг эффективности как самих мероприятий, так и результатов профилактической деятельности, с целью внесения необходимых коррективов в планирование работы на следующий период.

**2. Условиями эффективной профилактики экстремизма в образовательной организации являются:** организация ранней профилактики экстремизма, ее системность и целенаправленность; сочетание индивидуальных форм работы и комплексного подхода к проведению воспитательных и профилактических мер; непрерывность процесса профилактической деятельности; направленность на всех участников образовательного процесса.

**3. В современных условиях наиболее эффективным является использование интерактивных методов обучения** – например, модели открытого обсуждения, развивающей в детях умение спорить, дискутировать и решать конфликты мирным путем. Это могут быть тренинговые занятия, деловые игры, диспуты, дискуссии, классные часы, проблемные семинары, семинары-практикумы, конференции, творческие лаборатории, ролевое моделирование, конкурсы творческих работ, волонтерское движение и т.п.

Таким образом, с целью эффективной профилактики экстремизма необходимо использовать самые разнообразные формы учебных и игровых занятий, которые предполагают создание условий для:

- формирования ориентации детей на ценности ненасилия, толерантности, справедливости, законности как нравственную основу поведения в социальных конфликтах и как принцип их конструктивного разрешения;

- развития критического мышления, навыков групповой работы, формирования умения вести диалог и аргументировать свою позицию, находить компромиссные решения обсуждаемых проблем;

- воспитания терпимости к чужому мнению; формирования коммуникативных связей в общеобразовательном учреждении, в семье, в социуме;

- формирования системы нравственных ценностей на основе распространения этнокультурных традиций всех участников образовательного процесса;

- формирования позитивной «Я-концепции» у учащихся по выработке у них адекватной самооценки.

В основу педагогической деятельности учителя должно быть положено живое общение с детьми на основе живого слова. Умение выстраивать доверительные, неформальные отношения с учащимися – это путь к доброжелательному взаимодействию, пониманию, путь к педагогическому диалогу, в котором и учитель, и ученик являются субъектами конструктивной деятельности.

## **ОСНОВНЫЕ СУБЪЕКТЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ШКОЛЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИЗМА И УКРЕПЛЕНИЮ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, МЕЖКУЛЬТУРНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Можно выделить три категории субъектов, с которыми необходимо организовать работу в школе по профилактике экстремизма и межнациональной розни:

### **1) Работа с детьми:**

- общая воспитательная педагогическая работа с детьми;
- работа с детьми «группы риска»;
- работа с детьми, принимавшими участие в противоправных акциях;

### **2) Работа с педагогическим составом:**

- подготовка учителей к ведению профилактической работы;
- организационно-методическая профилактическая работа.

### **3) Работа с родителями:**

- информирование и консультирование родителей по данной проблеме;
- индивидуальная работа с семьями.

Наиболее распространенными формами реализации мероприятий по профилактике экстремизма в образовательных учреждениях являются:

- организация работы методических объединений по вопросам формирования толерантности;

- внедрение специальных курсов, а также элементов программ в общих курсах предметов для педагогов с целью воспитания толерантности учащихся;

- разработка памятки для родителей учащихся с разъяснениями юристов, психологов, социальных педагогов, сотрудников правоохранительных органов;

- организация и проведение смотра-конкурса программ и методических разработок в образовательном учреждении по профилактике противоправного поведения детей и подростков;

- организация недели правовых знаний;

- создание в образовательных учреждениях ученического самоуправления;

- создание в образовательных учреждениях общественных формирований правоохранительной направленности из числа учащихся школ 8-11 классов.

**Формы работы с учащимися:** классные часы; лекция; беседа; семинар; конференция; тренинг; ролевая и деловая игра; мозговой штурм; круглый стол; дискуссия; конкурс творческих работ (конкурс рисунков, стенгазет, книжная выставка); показ видеоматериалов, кинофильмов с обсуждением.

**Возможная тематика мероприятий:**

- **для учеников начальных классов:** «Сила России в единстве народов», «Я и другой», «Единство разных», «Легко ли быть особенным», «Будущее за нами», «Умей дружить», «Сказка – ложь, да в ней намёк», «Волшебная страна дружба».

- **для школьников среднего звена:** «Небо общее для всех», «Быть принятым другими – не значит быть как все», «Сила России в единстве народов», «Что такое экстремизм», «Всегда ли я хороший», «Национальное многоцветие – духовное богатство России», «В единстве наша сила», «Мир дому твоему», «Национализму скажем «НЕТ!»

- **для школьников старшего звена:** «Молодежь против экстремизма», «Благодееяние – от слова «благо»», «Культурный мир России», «Опасность экстремизма», «Мы разные, но мы вместе!», Час общения «Я и мы», «Терроризм – угроза, которая касается каждого».

#### **Тематика родительских собраний:**

- **начальные классы:** «Агрессивные дети. Причины и последствия детской агрессии», «Мама, папа, я – дружная семья», «Толерантность в семье».

- **среднее звено:** «Чтобы не было беды», «Учимся быть терпимыми», «Толерантность – возможность диалога», «Ваш ребёнок – подросток. Обратите внимание».

- **старшие классы:** «Давайте познакомимся: современные молодёжные движения», «Ваш ребёнок вечером дома?», «Экстремизм – это опасно!».

#### **Проведение мероприятий в школе при поддержке национальных культур.**

Многопрофильная молодежная этнокультурная политика является одним из приоритетных направлений деятельности Министерства национальной политики Республики Коми. Доброй традицией стало проведение фестивалей: «Венок дружбы», «Многоцветье Севера». Ежегодно проводятся молодежные этнокультурные смены летних лагерей: «Гефен», «Киндерланд», «Радлун» и другие.

В большинстве муниципальных образований такие мероприятия традиционны, осуществляются с серьезной подготовкой. Поддержка национально-культурных традиций в муниципальном образовании предотвращает развитие питательной почвы для проявления экстремизма на национальной основе.

## ОПЫТ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ РЕГИОНОВ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

Анализ опыта работы педагогов, участвующих в конкурсах по различной тематике, позволяет выявить опыт работы школ по данной проблематике. Остается определиться с аналитическим инструментарием.

А.Г. Асмолов в своей работе «Стратегия и методология социокультурной модернизации образования» выделяет ряд задач, фокусом которых является:

- образовательное пространство,
- формирование гражданской идентичности,
- формирование социальных норм толерантности и доверия и др.

Гражданский императив поликультурной школы подчинен актуальным интересам общественного развития, исходит из стратегии сохранения культурного многообразия и нацелен на подготовку подрастающих поколений к функциональному сотрудничеству в составе полиэтнических гражданских сообществ регионального, российского, международного масштаба. Так, А.Г. Асмолов [8] рассматривает гражданскую идентичность как совокупность трех составляющих: собственно гражданской идентичности, этнической и общекультурной идентичностей, исходя из чего предлагает в комплекс программ по формированию гражданской идентичности в системе общего образования включать три типа программ:

1. Программы формирования гражданской идентичности: воспитание личности, гражданского патриотизма, гражданственности, патриотизма и любви к Родине.

2. Программы по формированию этнокультурной и региональной идентичности, чувства общности и единства с «малой Родиной».

3. Программы по формированию общечеловеческой (общекультурной) идентичности, обеспечивающие приобщение личности к мировой культуре и всеобщей истории человечества, осознание себя «человеком мира», переживание судеб мира и человеческого рода [2, 73].

В работе за основу берется положение, что формирование гражданской идентичности протекает в трех аспектах: этническом, общероссийском и общекультурном.

Указанный выше набор программ по формированию гражданской, этнокультурной и общечеловеческой идентичности может выступить в качестве инструментария для анализа опыта реализуемых программ в регионе.



## **Формирование этнокультурной (этнической) идентичности**

Этническую идентичность можно определить как составную часть социальной идентичности личности, предполагающую осознание личностью своей принадлежности к определенной этнической общности. Этническая общность – результат когнитивно-эмоционального процесса осознания себя представителем определенного этноса на основе отождествления с ним и дифференциации от других этносов. На формирование этнического самосознания большую роль оказывает коренная культура того или иного этноса.

На наш взгляд, наиболее полное определение этого сложного феномена в современной отечественной науке приводит И.В. Малыгина: «Этнокультурная идентичность – сложный социально-психологический феномен, содержание которого составляет как осознание индивидом общности с локальной группой на основе разделяемой культуры, так и осознание группой своего единства на тех же основаниях, психологическое переживание этой общности, а также индивидуальные и коллективные формы ее манифестации» [13]. Следовательно, в структуре этнокультурной идентичности можно выделить такие компоненты, как: когнитивный – знания, представления об особенностях собственной группы и осознание себя как ее члена на основе определенных характеристик; аффективный - потребность в соответствии этнической группе, оценка качеств собственной группы, отношение к членству в ней, значимость этого членства; поведенческий - реальный механизм не только осознания, но и проявления себя членом определенной группы. Основываясь на этих компонентах, мы можем рассматривать степень полноты используемых образовательных программ для формирования этнокультурной идентичности педагогами республики.

Рассмотрим опыт работы педагогов республики по формированию этнокультурной идентичности. Интересен опыт реализации проекта «Истоки» в **ГОШ-И «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» им. Ю.А. Спиридонова** по формированию полноценного образовательного пространства этнокультурной социализации воспитанников учреждения. Авторским коллективом воспитателей – Алексеевой С.С., Евсеевой Н.В., Сивергиной Е.Н. под руководством методиста интерната Томовой Ирины Николаевны – реализуется культурологический

подход к выстраиванию модели образовательно-воспитательного пространства. В этой связи миссия Гимназии определяется как миссия своеобразного этнокультурного центра социума. Выпускник гимназии должен быть охарактеризован как целостный субъект культуры, ориентированный на свои корни и, в то же время, принимающий судьбу многонационального Отечества «как свою собственную».

Таким образом, важным условием при организации образовательного пространства представляется следование принципу гармонизации, интеграции этнической и гражданской (российской) идентичности. Одна из проблем реализации культурологического подхода определяется объективно существующим противоречием. С одной стороны, гимназия имеет значительные педагогические ресурсы содержания и средств изучения и сохранения этнокультурных традиций коренных народов РК (изучение коми языка, литературы, истории и культуры народа коми на всех отделениях гимназии; предметы этнокультурного цикла на художественном, музыкальном, гуманитарном, театральном отделениях; проекты этнокультурного центра в музее гимназии, школьной фольклорной лаборатории, ансамбле «Зиль-зель» и т.д.). С другой стороны, существует разобщённость между имеющимися в гимназии структурными подразделениями, реализующими дополнительное этнокультурное образование и воспитание. Эта проблема управленческого характера провоцирует появление проблемы на уровне взаимодействия других субъектов образовательного пространства гимназии: межкультурное взаимодействие учащихся очень часто ограничено рамками класса-группы. Данные, полученные в результате мониторинга воспитанности в 2010-2011 учебном году, свидетельствуют о наличии ситуативно-негативного отношения части воспитанников, поступивших в гимназию в пятый, восьмой, десятый классы, к представителям других национальностей. Возможно, подобные показатели обусловлены феноменом «осадка культуры» и особенностями воспитания в семье, либо появляются вследствие «точечного» внимания к организации воспитательного процесса в направлении толерантного межкультурного взаимодействия.

Для решения выделенных проблем разработан проект «Истоки» в соответствии с системой целеполагания, структурой и содержанием подпрограммы «Этническая культура и культура межэтнических коммуникаций», которая является обновлённой

Программой содержания и воспитания воспитанников ГОШ-И «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» им. Ю.А. Спиридонова. Программа основана на принципе концентрического расширения содержания педагогической деятельности, направленной на формирование этнокультурного самосознания и поликультурной компетентности, составляющих основу этнической культуры и культуры межэтнических коммуникаций.

Одной из форм деятельности в рамках реализации Программы является встреча представителей землячеств, которая традиционно проходит один раз в год с целью сплотить детско-взрослую общность по этническому или региональному принципу вне зависимости от профиля дополнительного образования. С реализацией проекта расширяется содержание деятельности для формирования полноценного воспитательного пространства этнокультурной социализации воспитанников [см. Приложение №1, проект «Истоки»].

Также интересен опыт работы **МБОУ «Зеленецкой средней общеобразовательной школы», МР «Сыктывдинский»**, по теме «Этнокультурная составляющая в образовательном пространстве школы в рамках реализации Концепции духовно-нравственного развития и воспитания». Этот опыт можно классифицировать как опыт этнокультурной направленности с элементами формирования гражданской идентичности. Целью работы является создание благоприятных условий для развития социально ответственной личности как носителя этнического самосознания. Соответственно для достижения результата определены следующие задачи: создать дальнейшие условия для изучения коми языка как одного из государственных языков Республики Коми; формировать бережное отношение к языковым традициям, культуре и традициям коми народа у всех участников образовательного процесса; воспитывать любовь к природе северной Земли; развивать исследовательские навыки обучающихся.

Ожидаемыми результатами определены: сформированность у обучающихся толерантного отношения к языковым ценностям; повышение уровня речевой культуры обучающихся; приобретение обучающимися опыта постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; сформированность чувства патриотизма; развитие исследовательских навыков; распространение накопленного положительного опыта в сфере этнокультурного образования; оснащённость кабинета коми языка

в соответствии с современными требованиями. Для достижения результата применяются различные игры и игровые формы организации познавательной деятельности. Игры насыщаются этнокультурным содержанием и используются как для усвоения информации и формирования навыка, так и для активизации познавательной, двигательной деятельности детей на занятии.

Например, **игра «Русское – коми».**

*Цель:* выявление уровня информированности детей о русской и коми культуре.

Например: рассмотрение значения слов с этнокультурным компонентом в семантике (*терем, чом, Баба-Яга, Василиса Прекрасная, Ёма-Баба, Райда, Красная Шапочка, Москва, Шыпича* и т.д.). Игра может носить тематический характер, например, включать названия блюд национальной кухни: *чужва, квас, щи, борщ, черинянь, шашлык, блины, плов, репа, шаньга, рок, каша, галушки, ляз, суши* и т.д.

Игры могут стать инструментом диагностики и самодиагностики, позволяющим определить уровень осведомлённости детей или обнаружить наличие трудностей в общении.

В качестве примера приведём **игру «Верно ли, что...»**

*Цель:* выявление уровня информированности детей.

*Ход игры.* Педагог зачитывает утверждения, а участники должны определить, верны ли они; если ложны, то необходимо дать верный ответ. Игра может проходить в виде соревнования при преподавании коми и иностранных языков, литературы, истории, географии и технологии.

Особый интерес вызывает **игра «Знатоки культур народов»** (по типу брейн-ринга) для учащихся 9-11-х классов. Участникам (каждой команде) предлагается ответить на вопросы, выполнить то или иное задание. На обдумывание ответов дается 1 минута. В зависимости от степени сложности задания или вопроса начисляются баллы от 1 до 5. Вопросы задаются из разных областей жизнедеятельности, науки и культуры.

Выработке необходимых умений и навыков межэтнического взаимодействия способствуют ролевые и имитационные игры. Ролевые игры имеют большее значение для формирования толерантного отношения к другой культуре. Так, в ходе игры ученик может быть поставлен в ситуацию, когда ему необходимо найти аргументы в защиту другой культуры, другой стороны или же представить конфликтную ситуацию от лица оппонента. Это способствует выработке умения вести себя достойно

в конфликтной ситуации, находить выход из неё с учётом интересов другой стороны, достигать консенсуса во взаимоотношениях, искать компромиссные решения в самых сложных ситуациях.

Благодаря игровым методам интенсифицируется процесс обучения и воспитания, закрепляются новые поведенческие навыки, тренируются вербальные и невербальные коммуникативные умения. Игра, как никакой другой метод, эффективна в создании условий для самораскрытия, обнаружения творческих потенциалов человека, для проявления искренности и открытости, формирования толерантности.

Используются различные упражнения, выполнение заданий, которые способствуют выработке различных умений детей, выявлению имеющихся у них знаний, представлений. Например, можно предложить учащимся:

- провести анализ школьного учебника, газетной статьи, чтобы выявить в них примеры стереотипов и предубеждений по поводу отдельных культур.

Задания должны быть открытого типа, т.е. чтобы они не имели однозначных результатов их выполнения. Например, можно предложить обучающимся разделиться на подгруппы из 3-4 человек и представить ту или иную этническую культуру (страну) в символической форме с помощью рисуночных, двигательных, музыкальных или словесных средств. Время работы – 10-15 минут. Затем подгруппы по очереди демонстрируют свои образы, символы, не комментируя их. Дети из других подгрупп отгадывают, о какой стране или о каком народе «идёт речь», и поясняют, почему они так думают.

Педагоги часто используют в своей работе с детьми составление кроссвордов, вопросов к викторине, дидактических игр с этнокультурной тематикой; разработки памяток, как вести себя в иной культурной среде; сочинение сюжетов по мотивам народных сказок; изготовление макетов жилищ; нахождение общих элементов в орнаментах (традициях, языках, музыкальной культуре и т.д.); исследование обрядов, посвященных заключению брака, сбору урожая, рождению детей и т.д.); предложение версий происхождения конкретных культурных традиций; организацию и проведение фольклорных концертов и многое другое.

Формирование этнокультурной идентичности – основная цель **Сыктывдинского общественного движения детей и молодежи «Зарни зэр» (Золотой дождь)**, под руководством Кидоры

Людмилы Леонидовны - заместителя руководителя общественного движения СОДДиМ «Зарни зэр». Это движение создало и реализует проект Межрегионального молодежного лагеря «Свой мир мы построим сами». Данный проект определяет новые ориентиры нравственно-патриотического воспитания молодежи, основанные на их приобщении к народной культуре, проектированию и прикладному творчеству, что является образовательной целью данного проекта. Проект позволяет обратить внимание на вопросы модернизации национальных традиций и является средством повышения интереса молодежи к культуре финно-угорских народов и повышения этнокультурной компетентности.

Сыктывдинский район за последнее время зарекомендовал себя как этнорайон, в основе развития которого прослеживаются три направления: самобытность, культура и историзм. Для развития данных направлений имеется прекрасная база: **Дом народных ремесел «Зарань»** в с. Выльгорт. Уникальность проекта в том, что у юных участников слета появляется возможность приобщиться к истокам национальной культуры, поделиться своим опытом, показать особенности, обычаи и традиции своего района. Проект позволит также руководителям и лидерам общественных объединений разнообразить формы работы с детьми, таким образом, чтобы эта деятельность была для них интересна. В ходе проекта участники приобретут умения и навыки, которые им пригодятся в дальнейшей жизни и будут способствовать дальнейшей социальной адаптации [см. Приложение №2].

### ***Формирование гражданской идентичности***

Понятие «гражданская идентичность» тесно связано с понятиями «нация», «гражданственность», «патриотизм», которые в ходе общественного развития претерпевают модификации от осознания естественной принадлежности к роду, племени, то есть от первоначального (порожденного самой жизнью и природой) чувства отождествления себя с родственной группой, к глубоко осознанной созидательной любви к Отечеству, сформировавшейся гражданской позиции. Взятая в исторической перспективе, гражданская идентичность обнаруживает очень важную качественную ступень на пути развития, углубления социальной и духовной сущности человека. Гражданская идентичность выступает как осознанный процесс соотнесенности (тождественности) человека

с определенной государственной общностью в конкретном социально-политическом контексте.

В интервью академика В.Тишкова отмечается, что в головах людей сейчас полная путаница из старых и новых понятий. Одно понимание: нация - это россияне - гражданская идентичность; и другое: это этническая идентичность - русские, татары, якуты и т.д. Причем строительство гражданской нации вовсе не означает формирование однородной культурной нации. Чтобы строить российскую нацию, не надо ничего ломать, просто необходим компромисс: понятие гражданской нации, состоящей из представителей разных национальностей, которые у нас есть. У граждан России общие нравственные ценности, общепризнанные герои, общие праздники и исторические победы, язык общения, культурный багаж [17, с. 11].

Действительно, для формирования идентичности «россияне» есть серьезные основания. В состав России входят наряду с русскими многие этносы, исторически обладавшие бесписьменной культурной традицией (например, вепсы, эвенки, чечены, чукчи), и народы, издавна развивавшие собственную письменную культуру (например, буряты, калмыки). В этом отношении можно и должно говорить о мультикультурализме россиян и надэтническом характере российской национальной культуры. Русский язык как средство межэтнического общения получил распространение на всей территории страны. Вместе с тем сохраняются и развиваются языки других этносов: функционируют национальные общеобразовательные школы, изучается и письменно фиксируется фольклорное наследие малочисленных этносов, развиваются национальные литературы. В высших и средних специальных учебных заведениях национальных территориально-административных автономий (республик, округов, областей) преподавание ведется не только на русском, но и на родном языке.

Весьма важен и религиозный аспект. На законодательном уровне получил признание тот факт, что для российской культуры традиционными являются четыре религии: православие, ислам, буддизм и иудаизм. Наряду с этими религиями равноправно функционируют этнические верования, регистрируются и действуют новые религиозные объединения. Свобода совести (право исповедовать любую религию или не исповедовать никакой) и установка на толерантность и межрелигиозный диалог являются характерными чертами российской национальной культуры.

В свете сказанного становится очевидным, что понятия «россиянин» и «россиянка» обозначают культурную идентичность наибольшей степени общности, совместимую с частными формами культурной самоидентификации – этнической и национальной. Ничто не препятствует кабардинцу, русскому, татарину, эвенку или представителю какой-либо иной этнической или национальной общности определять себя как носителя российской культуры, сохраняя при этом иные формы культурной идентичности.

Таким образом, на сегодняшний день Российская гражданская идентичность – это неотъемлемый атрибут воспроизводства России в качестве суверенной и самодостаточной цивилизации, обеспечивающей достойные условия для существования и саморазвития сообщества, выступающего в качестве суверенного и целостного организма. Гражданская идентичность становится важным инструментом воздействия на развитие (направление, ход) социальных процессов и механизмом формирования и сохранения национального самосознания. В связи с этим необходима разработка современных образовательных программ сохранения самобытности гражданских ценностей и патриотических чувств как условия стабильности российской социальной системы [17, с.14].

В этом направлении интересен опыт работы О.В. Жигаловой, учителя русского языка и литературы **МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» г. Усинска**, в рамках реализации дополнительной образовательной программы «Духовная культура и народные традиции» в работе кружка «Традиция». Данная программа составлена на основе программы «Православная культура России» (составитель Б.Пивоваров, г.Новосибирск) и факультативного курса «Основы православной культуры» (авторы: Гребеньков В.А., Меньшиков В.М., г. Курск, 2004 г.). Программа рассчитана на три года обучения и предназначена для групповой работы с учащимися 4-5 классов (1 год обучения - 2 часа в неделю, 68 часов в год), 6-7 классов (2 год обучения - 2 часа в неделю, 68 часов в год) и 8-9 классов (3 год обучения- 2 часа в неделю, 68 часов в год). Целью программы является приобщение детей к духовному, историческому и культурному наследию через изучение народной культуры и традиций, способствование формированию личности ученика на основе изучения духовных ценностей, мудрости, мастерства наших предков; развитие творческих способностей детей. Задачами программы являются: знакомство с истоками



духовной культуры, древнерусскими художественными и культурными традициями; изучение основных православных народных праздников, обычаев и традиций; формирование условий для организации творческой деятельности: проведение театрализованных праздников, устных журналов, заочных экскурсий. Программа курса содержит семь тематических разделов. Во введении дается характеристика курса, призванная на конкретных примерах продемонстрировать значение народной культуры как непреходящей ценности и частицы духовной жизни народа.

Во втором разделе программы «Из духовного наследия» предусматривается знакомство с истоками христианского учения (Ветхий Завет, Новый Завет, Заповеди, Евангельские притчи).

Третий раздел «Храмовая и монастырская культура на Руси» посвящен знакомству с выдающимися памятниками русского зодчества, их историей, архитектурными ценностями.

Четвертый раздел «Древнерусские художественные и культурные традиции» знакомит с началом славянской письменности на Руси, а также с литературной деятельностью древнерусских монахов-летописцев, дает сведения об иконе и известных иконописцах.

Наиболее полно разработан в программе раздел «Традиционный православный народный календарь», который посвящен изучению православных народных традиций. На него отводится самое большое количество часов. Сценарии праздников представляют богатый материал, включающий духовное наследие, историко-краеведческий материал, литературные и фольклорные произведения, народные обычаи и традиции.

Шестой раздел посвящен традиционной культуре семейного лада, где ребята знакомятся с христианским образом жизни, хранящим богатые семейные обрядовые традиции.

Заключительный раздел представляет традиционные ремесла и промыслы, а также изделия декоративно-прикладного искусства [см. Приложение №3, программа «Духовная культура и народные традиции»].

Интересен в этом направлении опыт работы педагогов России в проведении классных часов:

## **Классный час для учащихся 9-11 классов «Гражданская активность и экстремистская деятельность»<sup>7</sup>**

**Цель:** познакомить учащихся с понятием «экстремистская деятельность».

**Материально-техническое обеспечение:** ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» от 25 июля 2002 года № 114, в редакции от 27 июля 2006 года № 148 с последующими изменениями; статьи УК РФ.

### **План:**

1. Определение целей занятия.
2. Работа в малых группах по определению понятия «экстремистская деятельность».
3. Исторические аспекты и причины принятия Закона «О противодействии экстремистской деятельности».
4. Упражнение в малых группах «Знакомство с ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности».
5. Общая дискуссия.
6. Подведение итогов занятия.

### **Ход занятия:**

#### ***1. Целевая установка***

В настоящее время в нашей стране одним из самых острых и неоднозначных вопросов, касающихся проблем гражданского участия, является проблема различий между гражданской деятельностью и экстремистской деятельностью, соотношение протестных действий и экстремизма. Конституция РФ гарантирует право на политическую деятельность, однако данные действия зачастую угрожают основам конституционного строя страны. Где проходит граница между отстаиванием законных интересов граждан через политическое действие и экстремистской деятельностью, опасным правонарушением?

Очевидно, что для того чтобы отделить одно от другого, следует иметь четкое легальное определение «экстремистской деятельности».

Сегодня мы попробуем предложить ясное, понятное определение экстремистской деятельности и сравнить его с существующим, выявить основные проблемы определения понятия «экстремистская деятельность».

---

<sup>7</sup> Использован материал: Антюхов Ю. Если нет противоречия закону и морали. Гражданская активность и экстремистская деятельность. Старшие классы // Приложения к учительской газете «Граждановедение». - 2007, №6.

## *2. Работа в малых группах*

### *по определению понятия «экстремистская деятельность»*

Каждая группа, для того чтобы дать определение, сначала выделит критерии экстремистской деятельности, а затем включит их в свое определение. После этого мы проведем рейтинг определений и сравним их с существующими определениями.

Подростки создают свои собственные определения понятия «экстремистская деятельность».

*Возможные варианты определения, предложенные подростками:*

Экстремистская деятельность – это деятельность, противоречащая закону; носящая насильственные признаки; противоречащая моральным нормам общества; противозаконное объединение; направленная против законных интересов отдельных граждан и разнообразных меньшинств;

Экстремистская деятельность – это деятельность, направленная против безопасности государства; по пропаганде запрещенных идеологий; использующая насилие и террористические взгляды; ущемляющая права отдельных групп населения; противозаконная деятельность.

Экстремистская деятельность – это деятельность, направленная против государства, депутатов, чиновников; вандализм и надругательство над государственными символами; терроризм; использование фашистской символики; нарушение прав и свобод граждан.

Экстремистская деятельность – это деятельность, направленная на свержение государственной власти; на нарушение этических норм; противоправность и насилие; террор; пропаганда запрещенных идеологий.

Экстремистская деятельность – это использование оружия и средств массового поражения; деятельность, направленная на глобальное уничтожение; противоправные действия; насилие и терроризм; ущемление прав и свобод граждан и групп граждан; распространение идей расизма.

Экстремистская деятельность – это действия, направленные на подрыв правопорядка; с применением насилия и других запрещенных средств; террористическая деятельность; несанкционированная законом общественная деятельность; создание незаконных сектантских организаций; оскорбление государственных символов.

Выступления участников групп, которые делятся результатами своей работы, дают определение экстремистской деятельности. Обсуждение определений экстремистской деятельности.

### ***3. Исторические аспекты и причины принятия Закона «О противодействии экстремистской деятельности» от 25 июля 2002 года***

В Европе после Второй мировой войны (с 48 по 50-е годы) было принято антинацистское, антиэкстремистское законодательство.

В России слово «экстремизм» одним из первых произнес Владимир Путин в своем послании Федеральному Собранию 18 апреля 2002 года.

Он говорил о «росте экстремизма» и о «тех, кто под фашистскими, националистическими лозунгами и символикой устраивает погромы, избивает и убивает людей». В.Путин пообещал, что в Думу будет внесен законопроект, который даст правоохранным органам «эффективный инструмент для привлечения к ответственности организаторов и вдохновителей этих преступлений». Президентский законопроект «О противодействии экстремистской деятельности» был внесен в Думу, и вскоре он стал законом. Авторы закона значительно расширили понятие «экстремизм», существовавшее ранее.

«Экстремизм – это приверженность к крайним взглядам, мерам (обычно в политике)» (Советский энциклопедический словарь).

### ***4. Упражнение в малых группах «Знакомство с ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»***

Учащимся предлагается найти в ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» от 25 июля 2002 года № 114, в редакции от 27 июля 2006 года № 148, определение экстремистской деятельности.

*Информация для ведущего (выдержки из закона):*

8 июля 2006 года Госдума приняла в третьем чтении законопроект, уточняющий понятие «экстремистская деятельность». Экстремистская деятельность (экстремизм), согласно ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» от 25 июля 2002 года № 114, в редакции от 27 июля 2006 года № 148 с последующими изменениями, это:

а) деятельность общественных и религиозных объединений, либо иных организаций, либо редакций средств массовой информации, либо физических лиц по планированию, организации, подготовке и совершению действий, направленных на насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности Российской Федерации;

- подрыв безопасности Российской Федерации; захват или присвоение властных полномочий; создание незаконных вооруженных формирований;

- осуществление террористической деятельности либо публичное оправдание терроризма, возбуждение расовой, национальной или религиозной розни, а также социальной розни, связанной с насилием или призывами к насилию, унижение национального достоинства; осуществление массовых беспорядков, хулиганских действий и актов вандализма по мотивам идеологической, политической, расовой, национальной или религиозной ненависти либо вражды, а равно по мотивам ненависти либо вражды в отношении какой-либо социальной группы; пропаганда исключительности, превосходства либо неполноценности граждан по признаку их отношения к религии, социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности; воспрепятствование законной деятельности органов государственной власти, избирательных комиссий, а также законной деятельности должностных лиц указанных органов, комиссий, соединенное с насилием или угрозой его применения; публичная клевета в отношении лица, замещающего государственную должность Российской Федерации или государственную должность субъекта Российской Федерации, при исполнении им своих должностных обязанностей или в связи с их исполнением, соединенная с обвинением указанного лица в совершении деяний, указанных в настоящей статье, при условии, что факт клеветы установлен в судебном порядке;

- применение насилия в отношении представителя государственной власти либо угроза применения насилия в отношении представителя государственной власти или его близких в связи с исполнением им своих должностных обязанностей;

- посягательство на жизнь государственного или общественного деятеля, совершенное в целях прекращения его государственной или иной политической деятельности либо из мести за такую деятельность; нарушение прав и свобод человека и гражданина, причинение вреда здоровью и имуществу граждан в связи с их убеждениями, расовой или национальной принадлежностью, вероисповеданием, социальной принадлежностью или социальным происхождением; создание и (или) распространение печатных, аудио-, аудиовизуальных и иных материалов (произведений), предназначенных для публичного использования и содержащих хотя бы один из признаков, предусмотренных настоящей статьей;

б) пропаганда и публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики либо атрибутики или символики, сходных с нацистской атрибутикой или символикой до степени смешения;

в) публичные призывы к осуществлению указанной деятельности, а также публичные призывы и выступления, побуждающие к осуществлению указанной деятельности, обосновывающие либо оправдывающие совершение деяний, указанных в настоящей статье;

г) финансирование указанной деятельности либо иное содействие в планировании, организации, подготовке и совершении указанных действий, в том числе путем предоставления для осуществления указанной деятельности финансовых средств, недвижимости, учебной, полиграфической и материально-технической базы, телефонной, факсимильной и иных видов связи, информационных услуг, иных материально-технических средств.

### ***5. Общая дискуссия***

Под руководством преподавателя подростки сравнивают свои определения с существующим определением понятия «экстремистская деятельность» и отвечают на вопросы:

1. Действительно ли определение экстремистской деятельности в законе является значительным достижением в правовой науке и практике?

2. Определение экстремистской деятельности, каким оно должно быть?

Существует два мнения: следует дать широкое определение (деятельность, направленная на подрыв безопасности РФ), для того чтобы данный вид деятельности не ускользнул от внимания правоохранительных органов, или узкое определение, для того чтобы отделить данный вид деятельности от всякой другой гражданской деятельности.

3. Следует ли опасаться дублирования при определении понятия «экстремистская деятельность» и при включении в него указаний на разнообразные составы преступлений, которые уже сформулированы в УК РФ, как, например, статья 278 («Насильственный захват власти или насильственное удержание власти»), 282 («Возбуждение национальной, расовой или религиозной вражды»), 148 («Воспрепятствование осуществлению права на свободу совести и вероисповеданий»), 149 («Воспрепятствование проведению собрания, митинга, демонстрации, шествия, пикетирования или участию в них»)?

### **Резюме по ответам учеников:**

В определении понятия «экстремистская деятельность», приведенном в законе, «дается перечисление разнообразных составов преступлений, закрепленных в Уголовном кодексе РФ, что само по себе является «бессмысленным дублированием Уголовного кодекса». Аналогичные правонарушения уже описаны в УК и в новом Административном кодексе».

4. Будут ли являться проявлением экстремистской деятельности следующие примеры протестных действий: экологические акции «Гринпис», демонстрации антиглобалистов, несанкционированный митинг протеста, участники которого собираются на площадь перед зданием городской администрации и выкрикивают лозунги, тем самым мешая чиновникам работать?

5. Понятия ксенофобии и антисемитизма как таковые в законе об экстремизме не упоминаются. Это позитивный или негативный аспект определения понятия «экстремистская деятельность»?

6. Экстремизмом предлагается считать публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики – справедливо ли это?

Это заставляет вспомнить процесс французских властей против американского Интернет-портала Yahoo в конце 2000 года. Во французском законодательстве существует запрет, подобный тому, который предлагают ввести авторы российского законопроекта об экстремизме. Портал Yahoo подвергся судебному преследованию из-за того, что разместил на своих страницах аукцион предметов периода Второй мировой войны, среди которых были вещи с нацистской символикой. Очевидно, нельзя говорить о пропаганде нацизма и экстремистской деятельности, когда речь идет о коллекционировании. Телевизионная демонстрация кинохроники нацистской Германии по новому закону может быть отнесена к экстремистской деятельности.

### ***6. Подведение итогов***

Учащиеся высказывают свое мнение по поводу понятия «экстремистская деятельность» и по поводу актуальности данного явления в жизни российского общества.

До недавнего времени на федеральном уровне отсутствовали законы, которые являлись бы правовой базой для эффективного противодействия экстремизму. Субъекты Федерации были вынуждены самостоятельно решать данные проблемы путем установления соответствующих ограничений и запретов. В

частности, приняты законы Республики Дагестан «О запрете ваххабитской и иной экстремистской деятельности на территории Республики Дагестан», Карачаево-Черкесской Республики «О противодействии политическому и религиозному экстремизму на территории КЧР».

Принятие Федерального закона стало последовательным этапом укрепления демократической политической системы Российской Федерации, что позволило сформировать правовые и организационные основы защиты прав и свобод человека и гражданина, конституционного строя, обеспечения целостности и безопасности государства.

Рассмотрим опыт работы в проведении **тренинговых упражнений**, направленных на развитие гражданской инициативы и толерантности школьников (*подготовлено по материалам К. Фопель «Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем. В 4-х томах. Т.2, 4. – М.: Генезис, 2001).*

### **Упражнение «Друзья, не похожие на меня»**

Очень важно, чтобы дети учились ценить различия между людьми и принимать других такими, какие они есть. Тот, кто исходит из того, что другие думают и чувствуют точно так же, как он сам, постоянно разочаровывается. Такая внутренняя установка приводит к постоянному стрессу.

Поэтому терпимость – важное качество любого человека. Она позволяет легко и без напряжения жить и работать вместе с другими людьми.

Это упражнение дает возможность потренироваться в описании различий между людьми, а также научиться уважать других, не оценивая их.

**Инструкция:** *Сядьте, образуя большой круг. Мне хочется, чтобы каждый из вас описал сейчас своего друга (подругу), который не похож на него самого.*

*Вспомни своего друга, который в каких-то важных вещах существенно от тебя отличается. Возможно, у него другая национальность или религия, возможно, он старше или моложе тебя. Быть может, твой друг любит читать книги, а ты предпочитаешь смотреть телевизор. Возможно, он собирает марки, а ты собираешь значки. Может, у твоего друга есть какая-то иная особенность. Пожалуйста, не называй нам его*



*имени, а расскажи, чем он от тебя отличается, и почему он тебе дорог. Подумайте об этом несколько минут, а затем вы сможете рассказать о своих друзьях друг другу. (Расскажите, пожалуйста, и Вы о своем друге или подруге).*

***Анализ упражнения:***

Есть ли что-нибудь хорошее в том, что ваш друг или подруга от вас отличается? Почему?

Что может произойти, если вы будете настаивать на том, чтобы все ваши друзья были такими же, как вы?

### **Упражнение «Двадцать вопросов»**

В этом упражнении дети должны отгадывать, кого из них загадал ведущий. В результате внимание всего класса привлекается к одному из детей, что позволяет тому особенно остро ощущать себя членом группы. В то же время это побуждает весь класс думать о каждом отдельном ученике как о самостоятельном человеке, обладающем своими особенностями. ***Инструкция:*** *Сядьте, пожалуйста, в один большой круг. Я хочу предложить вам сыграть в игру под названием «Двадцать вопросов». Она называется так потому, что вы мне можете задать именно двадцать вопросов, чтобы угадать, кого из вас я загадала. Если хотите, вы можете спрашивать о внешнем виде этого человека, например, о цвете его глаз, а можете спрашивать о его особых качествах и умениях, о чертах его характера. Когда у кого-нибудь из вас возникнет идея, он может молча поднять руку, пока никого не называя. Лишь только тогда, когда я отвечу на все двадцать вопросов, вы можете высказать свои предположения о том, кого же я загадала.*

***Анализ упражнения:***

Ты быстро угадал, о ком идет речь?

Есть ли среди твоих одноклассников дети, похожие друг на друга?

Можешь ли ты назвать двух детей, которые во всем отличаются друг от друга?

Есть ли в классе кто-нибудь, кто похож на тебя?

### Упражнение «Семейная история»

В семье, как правило, не обходится без проблем и сложностей, но при этом каждый ребенок хотел бы гордиться своей семьей. Поддержите это желание детей и предоставьте им возможность рассказать о своей семье что-нибудь хорошее.

Для подготовки к этой игре дайте детям задание – принести на следующее занятие такой предмет, который уже давно хранится в их семье и является ее гордостью. Чем этот предмет старше, тем лучше. Это может быть фотография дедушки или бабушки, книга, передаваемая из поколения в поколение, старинный документ или награда.

Попросите детей обсудить с родителями, что именно стоит принести в класс, чтобы показать, чем гордятся их семьи. Если этот предмет слишком большой или слишком ценный, то дети могут просто сфотографировать его и принести на занятие это фото. Важно, чтобы дети обсудили с родителями, почему этот предмет достоин уважения, какую память несет он в себе, сколько лет ему, что с ним происходило. Ребята должны принести семейную реликвию в непрозрачном пакете или сумке и до начала урока никому не сообщать, что это такое.

**Инструкция:** *Сядьте, пожалуйста, в один общий круг. Сегодня мы поговорим о наших семьях. Семья состоит не только из нас и наших родителей, но и из наших бабушек и прадедов. Именно им мы должны быть благодарны за свое существование на этой земле, именно они дали нам многое из того, что наполняет нашу жизнь смыслом и дает нам надежный багаж жизненного опыта и знаний. Поставьте свои пакеты перед собой на пол. По очереди каждый из вас должен продемонстрировать принесенный с собой предмет и рассказать о нем. Кто хотел бы начать?*

Можно помогать ученикам, задавая им наводящие вопросы. При этом важно сделать так, чтобы для всех остальных учащихся рассказ был понятным и интересным. Проследите, чтобы в первую очередь обсуждались сильные стороны семьи рассказчика.

Узнали ли вы при подготовке к этому упражнению что-нибудь новое о своей семье?

Кем из своих предков вы больше всего гордитесь? О ком вы хотели бы больше узнать?

Какую семью вы хотели бы иметь, когда вырастаете?

О ком из детей вы узнали что-то новое?

В какой части мира жили ваши предки?

Чем вы гордитесь в своей семье?

### **Упражнение «Сходства и различия»**

Это упражнение помогает детям увидеть, что, с одной стороны, каждый из них по-своему уникален, а, с другой стороны, у каждого можно найти такие черты и особенности, которые есть и у других.

**Материалы:** Бумага, карандаш на каждого участника.

**Инструкция:** *Кто из вас иногда радуется, когда обнаруживает, что в чем-то он похож на других детей? А кто из вас бывает доволен тем, что в чем-то отличается от остальных?*

*В каждом из нас есть и то, и другое. Разбейтесь на пары, и пусть каждая пара сядет за свой стол. Найдите восемь характеристик, которые есть в вашей паре у обоих, а затем – восемь характеристик, которыми вы отличаетесь. Каждый из вас может согнуть пополам лист бумаги. Напишите на левой половине листа сверху «сходства», а справа – «различия». А теперь запишите то, чем вы похожи друг на друга, и то, чем вы друг от друга отличаетесь. Теперь нарисуйте две картинки. На одной должно быть изображено что-то такое, чем вы похожи. А другая должна изображать одно, но важное различие между вами.*

По завершении попросите детей представить свои рисунки классу.

#### **Анализ упражнения:**

Что для вас было сложнее: найти сходства или найти различия?

Что из того, что объединяет вас с партнером, нравится вам больше всего?

Что вам больше всего нравится из того, чем вы отличаетесь от других?

### **Формирование общечеловеческой (общекультурной) идентичности**

Анализ истории человеческого общества показывает, что одним из важнейших условий существования и дальнейшего развития культуры является возможность обмена духовными ценностями между людьми. Это так называемая система **общечеловеческих ценностей**, которые связаны с явлениями общественной жизни и природы, имеющими непреходящее значение для человека и общества: благо, добро, зло, прекрасное и безобразное, любовь к самому себе и ближнему, к Отечеству. Эти ценности сближают

разные народы, различные культуры, эпохи [24]. Отношение к этому понятию варьируется от полного отрицания существования такой вещи, как «общечеловеческие ценности», до постулирования их конкретного списка. Одной из промежуточных позиций является, например, формулируемая Френсисом Фукуямой идея о том, что в условиях современного мира, где никакое сообщество людей не существует изолированно от других, для мирного сосуществования культур некоторая общая система ценностей просто необходима [24].

В каждом новом поколении человек становится человеком только в результате усвоения им культурного богатства человечества. На наш взгляд, XXI век выдвигает ряд требований к образованию:

- **Первое – формирование коммуникативной личности.** Мы живём в эпоху бурного технологического развития. Новая среда требует невиданного ранее набора способностей, умений и систем работы с информацией. Только овладев ими, человек сможет свободно ориентироваться в мировом информационном пространстве, быстро переобучаться, эффективно действовать в условиях глобальных инновационных сдвигов.

- **Вторая принципиальная проблема связана с идентичностью человека.** Без исторических корней, чувства принадлежности к родной культуре невозможно стать настоящей индивидуальностью, обрести собственную уникальную человеческую миссию. Важно быть адекватным социальному коммуникативному пространству, тогда ты сможешь решать современные задачи, но что ещё важнее, – быть патриотом, человеком, любящим свою Родину. Энергию жизни, источник смысла жизни дают семья, родной дом, Школа в высоком понимании этого слова, земля, где ты вырос. Поэтому вопросы, связанные с духовно-нравственным воспитанием, также выходят на первый план.

- **Третье требование времени – формирование человека культурного.** Сейчас становится понятно, что XXI веку требуется новый «образец» человека. По всей видимости, им может стать человек созидающий, творящий новое в согласии с собой, социумом, культурой и природой. Сегодня России нужен человек, который способен созидать, а не потреблять, культурно коммуницировать, а не поглощаться информационным пространством массмедиа и интернета. Человек, понимающий

ценность культурных традиций, масштабов и ресурсов страны, не только в которой он живёт, но и всего человечества.

Обретение **общекультурной идентичности** становится в наши дни важнейшей жизненной задачей каждого человека, особенно старшеклассника, и, безусловно, стержнем профессиональной деятельности педагога. Формирование общекультурной идентичности личности составляет ключевую задачу в юношеском возрасте. Юношеский возраст – возраст самоопределения – жизненного, личностного, профессионального. Самоопределение характеризуется не только пониманием себя, своих возможностей и стремлений, но и пониманием своего места в обществе и жизненного предназначения. Формирование общекультурной идентичности призвано обеспечить интеграцию, единство и целостность самосознания личности как гражданина поликультурного общества на основе присвоения системы общечеловеческих нравственных ценностей, свободу его самовыражения на основе учета многообразия социальных установок, норм и ценностей.

**Общекультурная идентичность** подразумевает приобщение личности к мировой культуре и всеобщей истории человечества, осознание себя «человеком мира», переживание единства судеб мира и человеческого рода.

Личность формируется в общении с другими людьми и в постижении культурных ценностей. Это происходит благодаря передаче и приему информации, ее интерпретации и усвоению, т. е. на основе коммуникации. Все эти существенные воздействия на развитие культуры, так или иначе, связаны с информационными взаимодействиями, межкультурной коммуникацией. Поэтому в работе по формированию общекультурной идентичности важно обратить внимание на такое понятие, как **межкультурная коммуникация**, которое трактуется как информационное взаимодействие культур в процессе и в результате прямых или опосредованных контактов между разными этническими или национальными группами [24].

В современной научной и учебной литературе термин «межкультурная коммуникация» практически во всех случаях используется, когда лицо, принадлежащее к одной этнонациональной группе, входит в личный контакт с лицом другой группы в результате перемещения одного из контактирующих. При таком подходе источником получения представления о другой культуре служит лишь непосредственно наблюдаемое поведение и речь

индивида, что не может являться ни исчерпывающим, ни просто достаточным основанием для более или менее адекватного понимания другой культуры.

Для работы со старшеклассниками эффективно проведение коммуникативных тренингов на тему **«Формирование межкультурной толерантности»**. Программа тренинга межкультурной толерантности направлена на осознание культурной обусловленности коммуникации и поведения человека, преодоление этноцентризма. Программа может быть использована в воспитательном процессе различных организаций, где имеет место сотрудничество представителей различных этносов и культур. Примерная программа такого тренинга была разработана и апробирована на одном из семинаров в Коми республиканском институте развития образования [см. Приложение №4].

Интересен опыт работы в формировании межкультурной толерантности Федоровой Натальи Анатольевны, воспитателя **детского дома №5 г. Емвы**.

### **Беседа «Что такое толерантность?»**

**Цель:** познакомить воспитанников с понятием «толерантность», с основными чертами толерантной и интолерантной личности; развить способности адекватно и полно познавать себя и других людей.

**Форма проведения:** «круглый стол» с сюжетно-ролевыми задачами и проблемными вопросами.

#### **Ход беседы:**

- Добрый день. Нашу встречу я бы хотела начать с разговора о вечном, о любви.

*Звучит музыка, рассказывается сказка.*

Жила-была на земле девушка по имени Любовь. Скучно ей было жить на свете без подружки. Вот и обратилась она к старому, седому, прожившему сто лет волшебнику:

- Помоги мне, дедушка, выбрать подружку, чтобы я могла дружить с ней всю отпущенную мне Богом жизнь.

Подумал волшебник и сказал:

- Приходи ко мне завтра утром, когда первые птицы запоют, и роса еще не просохнет...

Утром, когда алое солнце осветило землю, пришла Любовь в условленное место... Пришла и видит: стоят пять прекрасных девушек, одна другой краше.

- Вот, выбирай, – сказал волшебник. – Одну зовут Радость,

другую – Удача, третью – Красота, четвертую – Печаль, пятую – Доброта.

- Они все прекрасны, – сказала Любовь. – Не знаю, кого и выбрать...

- Твоя правда, – ответил волшебник, – они все хороши, и ты в жизни еще встретишься с ними, а может, и дружить будешь, но выбери одну из них. Она и будет тебе подружкой на всю твою жизнь.

Подошла Любовь к девушкам поближе и посмотрела в глаза каждой. Задумалась Любовь.

**А кого выбрали бы вы? Почему?** (Звучит музыка и продолжение сказки):

Любовь подошла к девушке по имени Доброта и протянула ей руку.

Почему Любовь выбрала Доброту? (Ответы.)

Сегодня наш разговор посвящен *толерантности* (16 ноября – Международный день толерантности). Не всем, может быть, знакомо это слово, и, на первый взгляд, звучит оно совершенно непонятно. Но смысл, который оно несет, очень важен для существования и развития человеческого общества. Современный культурный человек - это не только образованный человек, но человек, обладающий чувством самоуважения и уважаемый окружающими. *Толерантность* считается признаком высокого духовного и интеллектуального развития индивидуума, группы, общества в целом.

Что же такое *толерантность*? (Ответы).

Давайте вместе обобщим все сказанное. Слово «толерантность» я изобразила в виде солнца. Давайте изобразим ваши ответы в виде лучиков.



Термин *толерантность* объясняется как терпимость, стремление и способность к установлению и поддержанию общения с людьми.

Давайте послушаем, как слово *толерантность* определяется на разных языках земного шара. Определение слова «*толерантность*» на разных языках земного шара звучит по-разному:

в испанском языке оно означает способность признавать отличные от своих собственных идеи или мнения;

во французском – отношение, при котором допускается, что другие могут думать или действовать иначе, нежели ты сам;

в английском – готовность быть терпимым, снисходительным; в китайском - позволять, принимать, быть по отношению к другим великодушным;

в арабском – прощение, снисходительность, мягкость, милосердие, сострадание, благосклонность, терпение, расположенность к другим;

в русском – способность терпеть что-то или кого-то (быть выдержанным, выносливым, стойким, уметь мириться с существованием чего-либо, кого-либо).

*Какое из определений вам импонирует более всего? (Ответы.)*

*Почему, на ваш взгляд, в разных странах определения различны? (Ответы.)*

*А что же объединяет эти определения? (Ответы.)*

*Почему так актуальна толерантность в настоящее время? (Ответы.)*

Набирает обороты третье тысячелетие. Прогресс неумолимо движется вперед. Техника пришла на службу человеку. Казалось бы, жизнь должна стать размереннее, спокойнее. Но мы все чаще и чаще слышим слова: «беженец», «жертва насилия»...

В сегодняшнем обществе происходит активный рост экстремизма, агрессивности, расширение зон конфликтов. Эти социальные явления особо затрагивают молодежь, которой в силу возрастных особенностей свойствен максимализм, стремление к простым и быстрым решениям сложных социальных проблем.

В последние годы в подростковой и молодежной среде наблюдается катастрофический рост всевозможных форм асоциального поведения. Продолжает увеличиваться подростковая преступность. Растет количество антиобщественных молодежных организаций радикального толка, вовлекающих неискушенную молодежь в экстремистские группировки.



Любой человек совершает в жизни разные поступки. В одних ситуациях он поступает правильно и проявляет свои хорошие качества, но иногда бывает и наоборот...

### **Сценка «Перед вами две дороги. Выбирайте...»**

Молодой человек и его девушка гуляли по городу. На бордюре сидел плохо одетый пожилой мужчина. Возле него валялась потрепанная сумка. Он тихонько стонал, а в глазах стояли слезы.

- Подожди, я подойду к нему, – сказала девушка.

- Не вздумай. Он грязный, ты подцепишь заразу, – ответил молодой человек, сжав ее руку.

- Отпусти. Видишь у него сломана нога. Смотри, у него кровь на штанине.

- А нам-то что? Он сам виноват.

- Отпусти мою руку, ты делаешь мне больно. Ему нужна помощь.

- Говорю тебе: он сам во всем виноват. Работать надо, а он попрошайничает, ворует, пьянствует. Зачем ему помогать?

- Я все равно подойду. – Девушка вырвала руку.

- Я тебя не пущу. Ты – моя девушка и не смей общаться со «всякими». Пойдем отсюда, – он попытался увести ее.

- Знаешь что, я... Да как ты можешь? Ему же больно! Больно, ты понимаешь? Нет, ты не понимаешь!

Девушка оттолкнула парня и подошла к мужчине. Парень еще раз попытался удержать ее. Она решительно одернула руку.

- Что с вами? – спросила она мужчину. – Что с вашей ногой.

- Я сломал ее... кровь у меня. Я не знаю, что делать и где в этом городе больница. Я не отсюда. Мне очень больно.

- Сейчас, сейчас. Позвольте, я посмотрю. Потерпите. Нужно вызвать «скорую».

- Спасибо, леди, спасибо...

- Послушай, – обратилась девушка к молодому человеку, который подошел к ним, - у тебя нет «мобильника»?

Парень промолчал. Девушка вопросительно посмотрела на него и вдруг почувствовала брезгливость, которая исходила ото всей его позы, взгляда... Она поднялась и приблизилась к парню.

- Иди отсюда! Никогда больше не звони мне и не приходи! Я больше знать тебя не хочу.

- Неужели ты из-за какого-то бомжа, алкоголика можешь так поступить? Глупая! Ты пожалеешь об этом.

Девушка пожалала плечами и снова опустилась на колени. Парень пошел прочь.

У вас открытый перелом, – проговорила она. – Я пойду вызвать врача. Потерпите, – она быстро пошла к телефонному автомату.

- Девушка! – окликнул ее мужчина. – Спасибо вам!

Девушка обернулась и улыбнулась.

- Вы обязательно найдете себе счастье.

*Почему молодой человек отказался помочь?*

*Как бы вы поступили в этом случае?*

*Как вы обычно поступаете, если видите, что человеку нужна помощь?*

*Как мы должны поступать с людьми, которые просят милостыню?*

**Вывод.** Сделав добро, человек сам становится лучше, чище, светлее. Если мы будем внимательны к любому человеку, с которым вступаем во взаимодействие, будь то случайный попутчик, бродяга или друг, – это и будет проявление доброты.

Мы видим, что есть два пути развития личности – толерантный и интолерантный.

### **Работа по группам**

Сейчас мы разделимся на 2 группы. I группа будет описывать основные черты, присущие толерантной личности, II группа – черты, присущие интолерантной личности.

Таблица

Толерантная личность	Интолерантная личность
Уважение мнения других	Непонимание
Доброжелательность	Игнорирование
Желание что-либо делать вместе	Эгоизм
Понимание и принятие	Нетерпимость
Чуткость, любознательность	Выражение пренебрежения
Снисходительность	Раздражительность
Доверие, гуманизм	Равнодушие
	Цинизм
	Немотивированная агрессивность

*Интолерантный* путь характеризуется представлением человека о собственной исключительности, низким уровнем воспитанности, чувством дискомфорта существования в окружающей его действительности, желанием власти, непринятием противоположных взглядов, традиций и обычаев.

*Толерантный* путь - это путь человека, хорошо знающего себя, комфортно чувствующего себя в окружающей среде, понимающего других людей и готового всегда прийти на помощь, человека с доброжелательным отношением к иным культурам, взглядам, традициям.

В конце мне бы хотелось сказать, что наша группа – это маленькая семья. И хотелось бы, чтобы в нашей семье всегда царили доброта, уважение, взаимопонимание, не было бы ни ссор, ни ругани. А что же для этого нужно?

### **Китайская притча «Ладная семья»**

Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете. Но дело в том, что семья была особая - мир и лад царили в той семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров.

Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи: расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать. Писал долго - видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге: *любовь, прощение, терпение*. И в конце листа: *сто раз любовь, сто раз прощение, сто раз терпение*. Прочел владыка, почесал, как водится, за ухом и спросил:

- И все?

- Да, - ответил старик, - это и есть основа жизни всякой хорошей семьи.

И, подумав, добавил:

- И мира тоже.

## **Молитва о встрече**

Я пришел в этот мир  
не для того, чтобы оправдывать твои надежды,  
не для того, чтобы отвечать твоим интересам,  
не для того, чтобы соответствовать твоим ожиданиям.  
И ты пришел в это мир  
не для того, чтобы соответствовать моим ожиданиям,  
не для того, чтобы отвечать моим интересам,  
не для того, чтобы оправдывать мои надежды.  
Потому что я - это я, а ты - это ты.  
Но если мы встретились и поняли друг друга –  
то это прекрасно!  
А если нет - ну что ж, ничего не поделаешь.

### *Тезисы:*

- Мы не сможем в одночасье сделать толерантным ни свое поведение, ни поведение других людей, и не надо корить себя за это.
- Однако важен даже самый маленький шаг в этом направлении.
- Важно не то, что мы говорили и во что играли на протяжении занятия, а то, что вы из него вынесете в реальную жизнь, как измените отношения с людьми, с которыми встречаетесь.

## **Творческая работа «Дерево толерантности»**

Требуемое оснащение: фломастеры, клеевые карандаши, бумага в форме листьев (например, березы), ватман, на котором изображено дерево без листьев.

Инструкция: «Возьмите каждый по листочку и напишите на них, что, по-вашему, надо сделать, чтобы наш детский дом стал пространством толерантности, то есть, чтобы отношения в ней стали как можно более толерантными». Затем листочки приклеиваются на дерево.

## СЛОВАРЬ УПОТРЕБЛЯЕМЫХ ТЕРМИНОВ

**1. Гражданская идентичность** выступает как осознание принадлежности к сообществу граждан того или иного государства, имеющее для индивида значимый смысл, основанное на признаке (качестве) гражданской общности, характеризующем ее как коллективного субъекта. Гражданская идентичность является компонентом социальной идентичности, то есть индивидуального знания о том, что «персона» принадлежит некоторой социальной группе вместе с эмоциональным и ценностным персональным смыслом группового членства (Г. Тэддфел). <http://ru.wikipedia.org/wiki>

**2. Мультикультурализм** — политика, направленная на сохранение и развитие в отдельно взятой стране и в мире в целом культурных различий, и обосновывающая такую политику теория или идеология. Важным отличием от политического либерализма является признание мультикультурализмом прав за коллективными субъектами: этническими и культурными группами. Такие права могут выражаться в предоставлении возможности этническим и культурным общинам вести просветительскую деятельность и иметь собственные образовательные программы, строить школы, открывать библиотеки и объекты культового значения, выражать консолидированную политическую позицию во время выборов и так далее. <http://ru.wikipedia.org/wiki>

**3. Межкультурная коммуникация** -- это коммуникация в специальном контексте, когда один участник обнаруживает культурное отличие другого, что приводит к каким-либо трудностям в общении, к непониманию и напряженности. <http://www.krugosvet.ru>. Эти трудности связаны с разницей в ожиданиях и предубеждениях, свойственных каждому человеку и, естественно, отличающихся в разных культурах (Кравченко А.И. Культурология. - М.: Изд-во Норма, 2007).

**4. Общечеловеческие ценности** — теоретически существующие моральные ценности, система аксиологических максим, содержание которых не связано непосредственно с конкретным историческим периодом развития общества или конкретной этнической традицией, но, наполняясь в каждой социокультурной традиции собственным конкретным смыслом, воспроизводится, тем не менее, в любом типе культуры в качестве ценности (Общечеловеческие ценности // Новейший философский словарь /

Сост. Александр Грицанов, 1999. — 896 с. — 10 000 экз. — ISBN 985-6235-17-0

**5. Толерантность** (*от лат. tolerantia – терпение*) 1) терпимость к иного рода взглядам, нравам, привычкам. Толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций и религий. Она является признаком уверенности в себе и сознания надежности своих собственных позиций, признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения с др. точками зрения и не избегает духовной конкуренции; 2) способность организма переносить неблагоприятное влияние того или иного фактора среды (Философский энциклопедический словарь, 2010).

**6. Идентичность** (англ. *Identity*) — свойство психики человека в концентрированном виде выражать для него то, как он представляет себе свою принадлежность к различным социальным, национальным, профессиональным, языковым, политическим, религиозным, расовым и другим группам или иным общностям или отождествление себя с тем или иным человеком как воплощением присущих этим группам или общностям свойств.  
<http://ru.wikipedia.org/wiki>

**7. Этническая группа** — первоначально этот термин использовался в отношении групп людей, которые были биологически связаны. Способ употребления термина был преднамеренно расширен, и этническая группа теперь рассматривается как любая группа с общими культурными традициями и ощущением идентичности. Таким образом, этнические группы могут объединяться историей и традицией (евреи), языком (индейцы Дакоты), географией (скандинавы), социологическим определением расы (черные американцы), религией (мусульмане) и т.д. (Оксфордский толковый словарь по психологии / Под ред. А.Ребера, 2002).

**8. Этническая культура** – это культура, в основе которой лежат ценности, принадлежащие той или иной этнической группе. Признаками такой группы являются общность происхождения, расовые антропологические особенности, язык, религия, традиции и обычаи. Этнической является культура, носители которой связаны единством «крови и почвы» (Кононенко Б. И. Большой толковый словарь по культурологии. М: Вече, 2003).

**9. Этноцентризм** (греч. *ἔθνος* — народ, племя, лат. *centrum* — центр круга, средоточие):

1. Механизм межэтнического восприятия, заключающийся в склонности оценивать явления окружающего мира сквозь призму традиций и норм своей этнической группы, рассматриваемой в качестве всеобщего эталона;
2. Отношение предубеждения или недоверия к посторонним, которые могут существовать внутри социальной группы.  
<http://ru.wikipedia.org/wiki>

**10. Этническая (национальная) идентификация** – (от лат. *identificare* – отождествлять): 1) отождествление, уподобление себя членам данной этнической группы; 2) процесс сопоставления и сравнения субъекта данной этнической группы с субъектами своей и другой группы. <http://ru.wikipedia.org/wiki>

**11. Этническая идентичность** – составная часть социальной идентичности личности, осознание своей принадлежности к определённой этнической общности. В её структуре обычно выделяют два основных компонента – когнитивный (знания, представления об особенностях собственной группы и осознание себя как её члена на основе определённых характеристик) и аффективный (оценка качеств собственной группы, отношение к членству в ней, значимость этого членства) (<http://ru.wikipedia.org/wiki>). Этническая идентичность выражается в наборе поведенческих автоматизмов со свойственными им речевыми признаками и жестикulyацией. Она, соответственно, проявляется в ролевом репертуаре личности и формируется прежде всего на ранних этапах ее социализации как то, что является общим для всех носителей данного языка и данной этнокультуры.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абдулатипов Р. Г. Проблемы профилактики экстремизма // Этнопанорама. – 2002. – № 2. – С.74.
2. Антонян Ю. М. Экстремизм и его причины / Ю. М. Антонян. – М: Логос, 2010. – 288 с. – ISBN: 978-5-98704-502-2.
3. Антюхов Ю. Если нет противоречия закону и морали. Гражданская активность и экстремистская деятельность. Старшие классы // Приложение к учительской газете. Граждановедение. – 2007. – № 6.
4. Власов В. И. Экстремизм: сущность, виды, профилактика / В. И. Власов. – М.: Изд-во РАГС, 2003. – 175 с.
5. Дядиченко Е.А. Профилактика экстремизма и терроризма в педагогическом процессе. Доступ через [http://scienceport.ru/content/profilaktikaekstremizmaterrorizma\\_pedagogicheskom-protssesse](http://scienceport.ru/content/profilaktikaekstremizmaterrorizma_pedagogicheskom-protssesse)
6. Женило М. Ю. Тематические классные часы. Беседы и диспуты в 9-11 классах. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – (С нашим классом – жизнь прекрасна!)
7. Иоффе А. Н. Манифест мирного сосуществования (ролевая игра) // Преподавание истории в школе. – 2010. – № 1.
8. Как рождается гражданская идентичность в мире образования: от феноменологии к технологии: монография в 2 ч. / А. Г. Асмолов, О. А. Карабанова, Т. Д. Марциновская; под ред. А. Г. Асмолова. – М., 2011. – Ч.1 – 112 с.
9. Кравченко А. И. Социология. – М.: Проспект, 2006. – 352 с.
10. Кравченко А. И. Культурология. – М.: Изд-во Норма, 2007.
11. Красинский В. В. Об основных проблемах применения Федерального закона «О противодействии экстремистской деятельности» / В. В. Красинский // Закон и право. – 2003. – № 8. – С. 22-31.
12. Кромин А. Российская молодежь: проблемы и решения / А. Кромин // ОБНС. – 2007. – № 6. – С. 25-31.
13. Малыгина И. В. Этнокультурная идентичность (Онтология, морфология, динамика): дис... д. филос. наук: 24.00.01. – М., 2005. – 305 с.
14. Методические рекомендации по профилактике и противодействию экстремизму в молодежной среде (разработаны Минспорттуризмом РФ совместно с МВД России и ФСБ России) // Наша молодежь. – 2011. – № 6.
15. Новый энциклопедический словарь. – М.: Большая Российская энциклопедия, РИПОЛ Н74 КЛАССИК, 2002. – 1456 с.



16. Паклина И. А. Пространство толерантности (классный час для учащихся начальной школы) // Начальная школа. – 2010. – № 3.
17. Перепелкин Г. Е. Молодежный экстремизм как угроза общественной безопасности // Правовая культура. – Саратов: Изд-во Сарат. юрид. ин-та МВД России, 2009. № 1 (6). – С. 147-155.
18. Сергеева В. П. Формирование гражданской идентичности в системе образования: учебно-методическое пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2011. – 32 с.
19. Савина Н. Жить как люди. Проблемная дискуссия // Классное руководство и воспитание школьников». – 2010. – № 18.
20. Сазанова Е. Молодежный экстремизм как социальный феномен // Экстремизм и другие криминальные явления. – М.: Российская криминологическая ассоциация, 2008. – С.43-46.
21. Современный словарь иностранных слов. – 4-е изд. – М.: Рус. яз., 2001. – 742 с.
22. Указ Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс]. <http://text.document.kremlin.ru>
23. Федеральный закон от 25 июля 2002 г. №14-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» (с изменениями от 27 июля 2006 г., 10 мая, 24 июля 2007 г., 29 апреля 2008 г.)
24. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем. В 4-х томах. Т.2, 4. – М.: Генезис, 2001.
24. Хоруженко К. М. Культурология. Энциклопедический словарь. – Ростов н/Д: Издательство «Феникс», 1997. – 640 с.
25. Электронный ресурс. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Национализм>.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### ПРИЛОЖЕНИЕ №1

#### *Проект «Истоки»*

Срок реализации проекта – 1 год.

Разработчики проекта: авторский коллектив:  
Алексеева С.С., Евсеева Н.В., Сивергина Е.Н.,  
руководитель Томова И.Н.

Сегодня, как считают многие представители научно-педагогического сообщества, в социуме отчётливо проявляется стремление к выявлению и выделению национально-индивидуальной составляющей личности, к выражению своего «Я» в этнокультурном контексте. В процессе межкультурных коммуникаций происходит новое, ещё недавно забытое осознание своей культурно-исторической уникальности и своеобразия, чётко прослеживается тенденция утверждения своей этничности за счет сохранения и культивирования своей самобытности на фоне возрождения традиционной культуры.

Образование на современном этапе развития выступает в роли важнейшего механизма межпоколенной трансляции этничности. В основе методологии реализации образовательных стандартов второго поколения помимо системно-деятельностного подхода в качестве приоритетных называются личностно-ориентированный и аксиологический подходы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России формулирует социальный заказ школе в системе фундаментальных социальных и педагогических понятий. Важнейшим конструктом в этой системе называется национальное самосознание и идентичность как часть гражданской идентичности.

Одно из направлений инновационной деятельности гимназии – реализация культурологического подхода к выстраиванию модели образовательно-воспитательного пространства. В этой связи миссию гимназии можно определить как миссию своеобразного этнокультурного центра социума. Выпускник гимназии должен быть охарактеризован как целостный субъект культуры, ориентированный на свои корни и, в то же время, принимающий судьбу многонационального Отечества «как свою собственную». Таким образом, важным условием при организации образовательного пространства представляется следование принципу гармонизации, интеграции, этнической и гражданской (русской) идентичности.

**Одна из проблем** реализации культурологического подхода определяется объективно существующим противоречием:

С одной стороны, гимназия имеет значительные педагогические ресурсы содержания и средств изучения и сохранения этнокультурных традиций коренных народов РК (изучение коми языка, литературы, истории и культуры народа коми на всех отделениях гимназии, предметы этнокультурного цикла на художественном, музыкальном, гуманитарном, театральном отделениях, проекты этнокультурного центра, музея гимназии, Школьной фольклорной лаборатории, ансамбль «Зиль-зель» и т.д.). С другой стороны, существует разобщённость между имеющимися в гимназии структурными подразделениями, реализующими дополнительное этнокультурное образование и воспитание. Эта проблема управленческого характера провоцирует появление проблемы на уровне взаимодействия других субъектов образовательного пространства гимназии: межкультурное взаимодействие учащихся очень часто ограничено рамками класса-группы. Данные, полученные в результате мониторинга воспитанности в 2010-11 учебном году, свидетельствуют о наличии ситуативно-негативного отношения части воспитанников, поступивших в гимназию в пятый, восьмой, десятый классы к представителям других национальностей. Возможно, подобные показатели обусловлены феноменом «осадка культуры» и особенностями воспитания в семье либо появляются вследствие «точечного» внимания к организации воспитательного процесса в направлении толерантного межкультурного взаимодействия.

Проект «Истоки» разработан в соответствии с системой целеполагания, структурой и содержанием подпрограммы «Этническая культура и культура межэтнических коммуникаций» обновлённой Программы содержания и воспитания воспитанников ГОШ-И «Гимназия искусств при Главе РК» им. Ю.А. Спиридонова. Программа основана на принципе концентрического расширения содержания педагогической деятельности, направленной на формирование этнокультурного самосознания и поликультурной компетентности, составляющих основу этнической культуры и культуры межэтнических коммуникаций.

### **1 ступень:**

- становление положительной этнической идентичности (идентификации) как основы мультикультурного самосознания;

### **2 ступень:**

- становление и обогащение этнокультурной компетентности учащихся (от элементарной грамотности до функциональной грамотности и мультикультурной образованности);

- становление и обогащение регулятивно-поведенческих норм межнационального общения и этнотолерантности учащихся;

### **3 ступень:**

Становление способности учащихся к личностной рефлексии и интроспекции в связи с самоопределением в мультикультурном пространстве.

Одной из форм деятельности в рамках реализации программы является встреча представителей землячеств, которая традиционно проходит один раз в год. Однако этого мероприятия явно недостаточно для того, чтобы сплотить детско-взрослую общность по этническому или региональному принципу вне зависимости от профиля дополнительного образования. Мы сочли возможным расширить содержание деятельности по подготовке мероприятия «Встреча землячеств» и спроектировать возможные выходы за пределы гимназии **с целью** создания условий для формирования полноценного воспитательного пространства этнокультурной социализации воспитанников.

**Подцель проекта:** Создание условий для формирования оптимального уровня региональной и этнической идентичности поступивших в гимназию воспитанников посредством включённости в деятельность землячеств разных районов Республики Коми.

### **Задачи проекта:**

1. Актуализировать представления об истоках национальной культуры.
2. Погрузить воспитанников в мир этнокультурных традиций.
3. Создать благоприятную среду для взаимопроникновения культур, обогащения собственной картины мира учащегося этническими культурными ценностями его одноклассников.
4. Гармонизировать процессы формирования этнической идентичности и межкультурной толерантности.
5. Формировать нормы и эталоны поликультурной коммуникации, навыки межэтнических коммуникаций посредством организации групповой деятельности.

6. Организовать культуротворческую деятельность подростков по изучению, сохранению и распространению этнокультурных традиций.

**География проекта:** Сыктывкар, Усть-Куломский, Усть-Вымский, Сыктывдинский, Сысольский районы.

**Целевая аудитория:** Педагоги, родители и воспитанники Гимназии искусств, представители землячеств вышеобозначенных районов, представители молодёжной организации «Ми», руководители местных органов государственного управления.

**Этапы реализации проекта:**

**Первый этап:** Изучение первоначального уровня этнической идентичности и этнической толерантности воспитанников 5-10 классов, поступивших в гимназию на разные отделения и педагогов, осуществляющих воспитательную деятельность в данных классах-группах.

1.1. Диагностика компонентов и типов этнической идентичности воспитанников и педагогов с использованием методик «Я и мой народ» З.В. Сикевич, «Я такой человек, который...» Г.У. Солдатовой.

1.2. Диагностика выраженности этнической толерантности с использованием методики З.В. Сикевич.

1.3. Изучение тенденций потребности в этнической принадлежности воспитанников, родителей, педагогов с использованием методики Г.У. Солдатовой «Этническая аффилиация».

1.4. Составление социокультурных портфолио классов «Мы – разные и этим интересны друг другу» (география гимназии).

1.5. Прогнозирование вариантов аккультурации воспитанников.

**Второй этап:** Создание специально-организованной среды.

2.1. Мастерская ценностных ориентаций «Моя малая родина» (по классам)

2.2. Общегимназическое КТД «Дорогие мои земляки»

2.3. Выставка-панорама «Республика – это мы!» (при участии представителей молодёжной организации «Ми»)

2.4. Парад районов: выезд в районы с целью погружения в аутентичную социокультурную среду (при участии родителей и представителей районных властей)

2.5. Общегимназический этнофестиваль «Истоки»:

- Конкурс исполнителей народной песни «Зарни сьыланкыв»

- Дефиле этно костюмов «Мича нывка»

- Игровая программа «Гажӧдчам»
- Выставка предметов декоративно-прикладного творчества (изделия из бересты, соломки, корней, лозы, дерева; лоскутное шитьё; ткачество; этнические игрушки и пр.) «Киподтуяяс».

**Третий этап:** Расширение среды до актуальной зоны развития воспитанников и формирование их собственной культуротворческой деятельности: участие в акциях, экспедициях и трудовых десантах по восстановлению памятников этнической культуры; исследовательская деятельность (культурология, история, этнопсихология, основы межкультурных коммуникаций).

**Четвёртый этап:**

- 4.1. Выявление динамики уровней, компонентов этнической идентичности и этнической толерантности воспитанников и педагогов.
- 4.2. Итоговая рефлексия с использованием опросника для воспитанников, педагогов, родителей, представителей государственных органов, общественных организаций. Использование проективного метода рефлексии на основе этнокультурной семантики.
- 4.3. Размещение информации об итогах реализации проекта на сайтах гимназии, общественных организаций; в СМИ.

**Ожидаемый результат:**

1. Создана детско-взрослая общность носителей различных культур Республики Коми.
2. У воспитанников, родителей сформировано ответственное отношение к культурному наследию своей и других этнических групп.
3. У воспитанников проявляются навыки конструктивного взаимодействия с представителями другой культуры.
4. У воспитанников сформировано уважительное отношение к семье, малой и большой Родине.
5. У воспитанников, их родителей и педагогов формируется оптимальный уровень этнической и региональной идентичности.
6. Наблюдается положительная динамика развития этнической толерантности у воспитанников, родителей и педагогов.

**Необходимые условия реализации проекта:**

Для реализации программы в гимназии имеется:

- ✓ стабильный высокопрофессиональный педагогический коллектив;
- ✓ опыт работы коллектива в обеспечении высокого уровня адаптированности вновь поступивших воспитанников;

✓ положительный опыт работы в направлении этнокультурного образования;

✓ материально-техническая обеспеченность гимназии, позволяющая реализовать комплекс предлагаемых мер;

✓ система социальных связей с представителями органов государственного управления и общественными организациями Республики Коми.

### **Состав участников проекта:**

Администрация гимназии, педагоги, психологи, воспитанники гимназии, родители, представители органов государственного управления и общественных организаций.

### **План деятельности по реализации проекта**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Срок</b>
<b>1.</b>	<b><i>Организационное обеспечение</i></b>	
	1. Разработка и утверждение проекта создания полноценного пространства этнокультурной социализации поступивших в гимназию воспитанников посредством включённости в деятельность землячеств РК («Истоки»). 2. Подготовка писем в органы государственного управления районов РК, общественные организации, СМИ с описанием проекта и предложением участвовать в его реализации.	Апрель - май 2013 г.
<b>2.</b>	<b><i>Информационное обеспечение</i></b>	
	1. Ознакомление педагогического коллектива гимназии с проектом. 2. Диагностика воспитанников, родителей, педагогов с использованием методик З.В. Сикевич и Г.У.Солдатовой. 3. Разработка форм получения непрерывной обратной связи от всех участников проекта. 4. Оформление тематических информационных стендов в помещениях гимназии после реализации каждого этапа проекта. 5. Подготовка и размещение информации о ходе реализации проекта на сайтах и в СМИ.	Август-сентябрь 2013 г.  В течение года

<b>3.</b>	<p><b>Научно-методическое обеспечение</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научно-методический совет «Возможности гимназии в проектировании единого социокультурного пространства аккультурации и этнической социализации воспитанников».</li> <li>2. Малый педагогический совет гуманитарного отделения «Влияние специально-организованной среды на формирование этнической культуры и культуры межэтнических коммуникаций».</li> <li>3. Разработка методических рекомендаций по реализации проекта.</li> <li>4. Подготовка аналитических справок по итогам реализации проекта.</li> </ol>	В течение года
<b>4.</b>	<p><b>Нормативно-правовое обеспечение</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение нормативных документов, направляющих и регламентирующих государственную политику в области образования и этнокультурной социализации.</li> <li>2. Разработка локальных актов по правовому сопровождению реализации проекта.</li> </ol>	В течение года
<b>5.</b>	<p><b>Кадровое обеспечение</b></p> <p>Подбор и расстановка кадров</p>	Май 2013 г.
<b>6.</b>	<p><b>Работа с родителями</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование и просвещение родителей.</li> <li>2. Обеспечение активного, ответственного участия родителей в проекте посредством включения в КТД и творческие группы по реализации этапов проекта.</li> <li>3. Родительское собрание «Роль семьи в этнокультурной социализации детей».</li> <li>4. Составление этнокультурных портфолио семьи «Традиции и современность».</li> <li>5. Диагностика этнокультурной толерантности родителей.</li> <li>6. Итоговая рефлексия с использованием опросника и проективного метода на основе этнической семантики.</li> </ol>	В течение года



## ПРИЛОЖЕНИЕ №2

### Проект межрегионального лагеря-семинара «Свой мир мы построим сами» (с. Выльгорт, 2012)

1. Краткое резюме организации	
Название организации	Сыктывдинское общественное движение детей и молодежи «Зарни зэр» (Золотой дождь), общественное движение, юридическое лицо
Юридический адрес	Республика Коми, Сыктывдинский район, с. Выльгорт, ул. Д. Каликовой, 62, тел. 8(82130) 7-25-95, 7-21-72 (ф.) <a href="mailto:zamizer@mail.ru">zamizer@mail.ru</a>
Количество человек в организации	504 чел.
Полное название руководящего (консультативного, совещательного и т.д.) органа	Конференция – высший орган Правление – постоянно действующий
Цели и задачи:	<ul style="list-style-type: none"><li>- создание условий для всестороннего развития личности, приобретения социально-значимого опыта, направленного на реализацию своего потенциала;</li><li>- оказание помощи детям и молодежи в познании окружающего мира и развитии своих способностей;</li><li>- содействие детям и молодежи в становлении гражданской позиции.</li><li>- организация и проведение социальных, информационных, культурно-массовых мероприятий/программ в интересах участников движения, а также участие в соответствующих программах, проводимых государственными учреждениями, государственными, частными, общественными и иными организациями.</li></ul>
Основные направления работы	<ul style="list-style-type: none"><li>• Информационное</li><li>• Гражданско-патриотическое</li><li>• Лидерство</li><li>• Волонтерство</li><li>• Поддержка деятельности неформальных объединений</li></ul>
Руководитель проекта	Кидора Людмила Леонидовна - зам. руководителя общественного движения СОДДиМ «Зарни зэр»; Архипова Ольга Константиновна - ведущий специалист управления культуры администрации МО МР «Сыктывдинский».

## Актуальность и обоснование необходимости проекта:



Гражданственность и патриотизм формируются той культурной средой, в которой происходит социализация индивида, при условии, что ей присущ дух уважения и бережного отношения к своему историческому прошлому, к культурному наследию. Выделяя особенности патриотического отношения к миру сегодня, необходимо отметить, что для формирования «новых» ценностей весьма плодотворной может оказаться та культура, из которой не выкорчеваны корни, уходящие в прошлое. Сохранение и развитие коми национальной культуры, обеспечение преемственности в передаче этнокультурных ценностей является одним из приоритетных направлений государственной политики в Республике Коми. Основной задачей сегодняшнего дня является воспитание людей нового поколения, энергичных и грамотных, знающих традиции, культуру и язык своих предков.

В условиях глобализации малые коренные народы теряют свою уникальную самобытность. Прослеживается тенденция количественного уменьшения коренного населения Республики Коми. В финно-угорском мире отмечаются такие проблемы, как недостаточное сохранение и развитие этнической культуры, недостаточное внимание к развитию и формированию этнокультурного туризма в регионах проживания финно-угорских народов, недостаток национальных кадров, низкий уровень повышения их профессиональной компетентности и компетенций по этнокультурному проектированию.

Данный проект определяет новые ориентиры нравственно-патриотического воспитания молодежи, основанные на их приобщении к народной культуре, проектированию и прикладному творчеству, что является образовательной целью данного проекта. Проект позволяет обратить внимание на вопросы модернизации национальных традиций и является средством повышения интереса молодежи к культуре финно-угорских народов и повышения этнокультурной компетентности.

Сыктывдинский район за последнее время зарекомендовал себя как этнорайон, в основе развития которого прослеживаются три направления: самобытность, культура и историзм. Для развития

данных направлений имеется прекрасная база: Дом народных ремесел «Зарань» в с. Выльгорт. Уникальность проекта в том, что у юных участников слета появляется возможность приобщиться к истокам национальной культуры, поделиться своим опытом, показать особенности, обычаи и традиции своего района. Проект позволит также руководителям и лидерам общественных объединений разнообразить формы работы с детьми, таким образом, чтобы эта деятельность была для них интересна. В ходе проекта участники приобретут умения и навыки, которые им пригодятся в дальнейшей жизни и будут способствовать дальнейшей социальной адаптации.

СОДДиМ «Зарни зэр» имеет опыт проведения подобных мероприятий. Так, в 2009 году прошел Межрайонный слет детских и молодежных организаций «Чолём!», в 2012 году в марте прошел республиканский лагерь-семинар «Свой мир мы строим сами», которые показали необходимость



мероприятий данной проектной линии и заинтересованность самой молодежи. Реализация проекта позволит развивать познавательную активность подростков в области финно-угорского мира и углубит познания в сфере коми национальной культуры. Мастер-классы по народно-прикладному творчеству и обучающие семинары по лидерству, проектированию, толерантности продуктивны и интересны подросткам и молодежи, что является важнейшим критерием для выбора форм и методов работы.

**Цель:** приобщение детей и молодежи в возрасте 14 – 18 лет к ценностям коми национальной культуры посредством включения в образовательную и социокультурную деятельность в форме лагеря-семинара на территории Сыктывдинского района Республики Коми.

**Задачи:**

- подготовить группу волонтеров для работы в лагере;
- обеспечить образовательную составляющую в виде мастер-классов, переговорных площадок, обучающих семинаров, практических занятий;
- создать условия для эффективного информационного, методического и организационного обмена между участниками лагеря-семинара;

- формировать патриотические чувства и сознание детей и молодежи на основе исторических ценностей, сохранение и развитие чувства гордости за свой район, республику.
- актуализировать у участников потребности саморазвития и самосовершенствования.
- освещать проведение лагеря-семинара в СМИ.

**География проекта:** Республика Коми, Сыктывдинский район

**Срок реализации проекта:** 01.10.2012 – 07.11.2012 г.

**Целевой аудиторией** проекта являются лидеры, руководители и активные участники детских и молодежных общественных объединений, занимающихся реализацией гражданско-патриотических проектов и программ по привлечению молодежи к реализации государственной молодежной политики. Количество участников 50 человек.

**Социальные партнеры:**

- Управление культуры администрации МО МР «Сыктывдинский»
- Управление образования администрации МО МР «Сыктывдинский»
- МУК «Сыктывдинская централизованная клубная система»
- МАУК «Сыктывдинский районный Дом культуры»
- МБУК «Сыктывдинский Дом народных ремесел «Зарань»

**Этапы реализации проекта.**

**Организационный этап:** 01.10.2012 – 05.11.2012 гг.

**Цель этапа:** подготовка к проведению лагеря-семинара.

**Механизм реализации:**

- разработка программы лагеря-семинара;
- поиск социальных партнеров, налаживание контактов, заключение договоров;
- рассылка приглашений, формирование списка участников;
- разработка сценариев;
- приобретение расходных материалов для проведения лагеря;
- подготовка информации в районные и республиканские СМИ о предстоящем мероприятии.

**Основной этап:** 06 – 07.11.2012 г.

**Цель этапа:** проведение лагеря-семинара.

**Место проведения:** размещение участников слета в гостиничном комплексе «Олимпиец».

Мероприятия будут проводиться в Доме народных ремесел «Зарань», финно-угорском этнопарке, ГАУ РК «ЦСПСК». Питание будет организовано в кафе гостиничного комплекса «Олимпиец».

**Механизм реализации:**

- Презентации деятельности объединений в области духовно-нравственного воспитания молодежи;
- Оформление выставочных модулей о деятельности детских и молодежных общественных организаций;
- Творческая лаборатория: проектирование, национальные игры финно-угорских народов, этнодизайн, «Культура коми и современность»;
- Площадки-мастерские: «Кукла-оберег», «Вильгортская глиняная игрушка», «Роспись по дереву», «Берестяной цветок», «Теплая глина»;
- Психологические тренинги на знакомство и взаимодействие;
- Культурно-массовая программа «Вечер дружбы», вечеринка в стиле «Этно»;
- Конкурс среди участниц слета «Войвыса дзоридз»;
- Экскурсии по святым местам с. Ыб;
- Вечер легенд и сказаний земли Ыбской;
- Прохождение участниками «Сказочной тропы»;
- Семинар для руководителей «Опыт реализации этнокультурных проектов на территории региона и перспективы».

**Заключительный этап:**

Цель: выработка методических рекомендаций для проведения подобных мероприятий.

**Механизм реализации:**

- проведение рефлексии волонтеров и организаторов слета;
- разработка рекомендаций;
- размещение материалов о проведенном лагере-семинаре в районных и республиканских СМИ, Интернет-сайтах.

## ПРИЛОЖЕНИЕ №3

### **Дополнительная образовательная программа «Духовная культура и народные традиции» (кружок «Традиция»)**

Направленность: культурологическая,  
для обучающихся 11-15 лет, срок обучения: 3 года.  
Составитель: Жигалова Ольга Васильевна, педагог  
дополнительного образования, г. Усинск.

#### **Пояснительная записка**

Данная программа является модифицированной. Она составлена на основе программы «Православная культура России» (составитель Пивоваров Б., г. Новосибирск) и факультативного курса «Основы православной культуры» (авторы: Гребеньков В.А., Меньшиков В.М., г. Курск, 2004 г.).

Востребованность такой программы связана с нарастанием негативных явлений в обществе: бездуховности, пропаганды насилия в средствах массовой информации, ростом подростковой преступности, снижением общей культуры молодежи, усилением сектантских влияний.

Программа рассчитана на три года обучения и предназначена для групповой работы с учащимися 4-5 классов (1 год обучения - 2 часа в неделю, 68 часов в год), 6-7 классов (2 год обучения - 2 часа в неделю, 68 часов в год) и 8-9 классов (3 год обучения - 2 часа в неделю, 68 часов в год).

**Цель программы:** приобщить детей к духовному, историческому и культурному наследию через изучение народной культуры и традиций, способствовать формированию личности ученика на основе духовных ценностей, мудрости, мастерства наших предков, развивать творческие способности детей.

#### **Задачи программы:**

- знакомство с истоками духовной культуры, древнерусскими художественными и культурными традициями;
- изучение основных православных народных праздников, обычаев и традиций;
- формирование условий для организации творческой деятельности: проведение театрализованных праздников, устных журналов, заочных экскурсий.

#### **Структура программы:**

Программа курса содержит семь тематических разделов.

Введение призвано ознакомить учащихся с тематикой курса, а также на конкретных примерах продемонстрировать значение народной культуры как непреходящей ценности и частицы духовной жизни народа.

Во втором разделе программы «Из духовного наследия» предусматривается знакомство с истоками христианского учения (Ветхий Завет, Новый Завет, Заповеди, Евангельские притчи).

Третий раздел «Храмовая и монастырская культура на Руси» посвящен знакомству с выдающимися памятниками русского зодчества, их историей, архитектурными ценностями.

Четвертый раздел «Древнерусские художественные и культурные традиции» знакомит с началом славянской письменности на Руси, а также с литературной деятельностью древнерусских монахов-летописцев, с иконой и известными иконописцами.

Наиболее полно разработан в программе раздел «Традиционный православный народный календарь», который посвящен изучению православных народных традиций. На него отводится самое большое количество часов. Сценарии праздников представляют богатый материал, включающий духовное наследие, историко-краеведческий материал, литературные и фольклорные произведения, народные обычаи и традиции.

Шестой раздел посвящен традиционной культуре семейного лада, где ребята знакомятся с христианским образом жизни, хранящим богатые семейные обрядовые традиции.

Заключительный раздел представляет традиционные ремесла и промыслы, а также изделия декоративно-прикладного искусства. Программа состоит из теоретической и практической части. Практическая часть включает подготовку и проведение устных журналов, составление сценариев и проведение театрализованных представлений, заочных экскурсий, дающих возможность ребятам реализовать себя творчески, развивать актерские, ораторские и организаторские способности.

Изучение программы предполагает использование различных форм занятости: беседы, ролевые игры, экскурсии, творческие встречи, праздники. Повышению познавательного интереса учащихся служат викторины, конкурсы, защита рефератов, публичные выступления.

Предполагаемый результат обучения заключается в следующем:

- дети интересуются духовной культурой;

- знают народные обычаи и традиции;
- владеют навыками культурного поведения;
- имеют нравственные ориентиры в системе ценностей.

Данная программа апробирована. Опыт работы показал, что учащиеся с большим интересом относятся к изучению курса, коллектив кружка в основном сохраняется на протяжении 3-х лет обучения, выпускники высоко оценивают приобретенные на занятиях умения и навыки, атмосферу доброжелательности и взаимопонимания.



Содержание программы 1 года обучения					
№ п/п	Разделы	Темы	Колич-во часов		
			Теория	Практика	Всего
I	Введение				1
1		«Прошлое – особая страна, все в ней милее, ближе, понятнее». Православная культура и народные традиции.	1		1
II	Из духовного наследия				8
1		<b><u>Истоки христианского учения.</u></b> Общее понятие о Священном Писании. Значение слова «Библия». Ветхий Завет. Основное содержание. Изгнание из рая. Непослушание и грех в жизни людей. Потоп. Вавилонская башня. Призвание Авраама. Исаак благословляет Иакова. История Иосифа. Пророки Исайя, Даниил.	3		
2		Десять заповедей Закона Божия и православная этика. Чти отца и мать свою – главная заповедь на пути к совершенствованию взаимоотношений детей и родителей. Правила приветствия и прощания, выражения просьбы и благодарности. Не воруй. Понятие греха, зло как грех. Нравственные качества, противоречащие злу, – милосердие и честность.	2		
3		История Нового Завета. Основное содержание. Рождество и Благовещение Пресвятой Девы Марии. Рождество Христово. Благословение детей и др.	2		
4		<b><u>Евангельские притчи.</u></b> Их нравственное содержание. Притча о неразумном богаче, о богатом и Лазаре, о прощении ближнего, о блудном сыне.	1		
III	Храмовая				5

1	культура на Руси	<b><u>Десятинная церковь София Киевская и София Новгородская</u></b> как выдающиеся памятники Древней Руси. Наружное и внутреннее устройство храма.	1		
2		<b><u>Храм Покрова на Нерли</u></b> – вершина древнерусского зодчества. История создания храма. Красота церкви Покрова на Нерли.	1		
3		Заочная экскурсия «Древний Китеж-град». Кижский историко-архитектурный музей - заповедник. Часовня святых апостолов Петра и Павла.		2	
4		<b><u>Рождение колоколов, их история.</u></b> Колокольный звон - спутник народной жизни. Благовест.	1		
IV	Древнерусские художественные и культурные традиции				7
1		<b><u>Начало славянской письменности.</u></b> Память и слава святых просветителей Кирилла и Мефодия в России.	1		
2		<b><u>Церковнославянский язык.</u></b> История создания азбуки. Ее особенности.	1		
3		<b><u>Жития святых русской земли</u></b> – основное чтение на Руси. Летописцы о пользе чтения, о мудрости и великой пользе души своей.	1		
4		Крещение Руси и начало великой просветительской деятельности русских князей. Князь Владимир Красное Солнышко и княгиня Ольга.	1		
5		Святой Георгий Победоносец – покровитель русских воинов. В народе Егорий Храбрый – защитник русской земли.	1		
6		<b><u>Икона.</u></b> Отличие иконы от картины. Типы икон. Иконографические сюжеты. Первый иконографический образ – Спас Нерукотворный. Владимирская икона Божией Матери - величайшая святыня русского народа. Материнство и целомудрие – главные образы Божией Матери.	2		

V	Традиционный православный народный календарь				28
1		Общие сведения о православном церковном и народном календаре. Основные праздники и Дни памяти святых. Старый и новый стиль.	1		
2		<b><u>Успение Пресвятой Богородицы (28 августа).</u></b> Народный праздник «Успение и дожинки» - праздник урожая.	1		
3		Театрализованное представление «О чем расскажет дожиночный сноп». Обычаи и традиции.		3	
4		<b><u>Усекновение главы Иоанна Предтечи (11 сентября).</u></b> Иоанн Креститель – один из самых почитаемых святых на Руси. Народный праздник «Иванов день» - «Иван Постный – осени отец крестный». Обычаи и традиции.	1		
5		<b><u>Рождество Пресвятой Богородицы (21 сентября).</u></b> Родители Пресвятой Девы. История рождения. Обычаи и традиции.	1		
6		<b><u>Покров Пресвятой Богородицы (14 октября).</u></b> Народный праздник «Покрова» - праздник встречи с зимой. Значение Покрова дня в жизни человека и природы. Устный журнал «Батюшка Покров, избушку покрой добром и теплом».	1	2	
7		<b><u>День памяти апостола Филиппа (27 ноября).</u></b> Народный крестьянский семейный праздник «Филипповки». Окончание осенних крестьянских работ. Традиции праздника.	1		
8		Театрализация праздника «Филипповки».		2	
9		<b><u>День памяти святого великомученика Георгия (9 декабря).</u></b> История учреждения военного ордена и создания герба Московской Руси. Народный праздник «Юрьев день», крестьянские приметы.	1		

10	Рожество Христово – великий христианский праздник (7 января). Рождественский сочельник. История Рождественской елки. Обычаи и традиции.	1		
11	Театрализация семейного праздника «Рождество Христово».		3	
12	<b><u>Крещение Господне. Святое Богоявление. Великое освящение воды (19 января).</u></b> Крещенский сочельник. Благодатная сила крещенской воды.	1		
13	Театрализация праздника «Крещение Господне».		2	
14	Посиделки с работой – от Крещения до Масленицы. Посиделки в коми деревнях, национальные игры.	1		
15	Устный журнал с элементами театрализации «Народные посиделки».		2	
16	<b><u>Прощеное Воскресенье</u></b> – мост к установлению прочных отношений в семье. Обычаи и традиции.	1		
17	Устный журнал с элементами театрализации «Масленица. История и традиции».		1	
18	<b><u>Благовещение Пресвятой Богородицы (7 апреля).</u></b> Происхождение праздника, его история. Народные традиции, связанные с окончательной победой весны над зимой. Крестьянские приметы.	1		
19	<b><u>Вход Господень в Иерусалим (24 апреля).</u></b> История праздника. Православные традиции – украшение икон и вербы. Вербное воскресенье – радостный народный праздник. Освященная верба – хранительница домашнего очага.	2		
20	<b><u>Светлое Воскресение Христово – Пасха (апрель-май)</u></b> – главный православный праздник. Православные традиции праздника. Его история.	1		
21	Конкурс чтецов «Поэты XIX и XX веков о празднике Пасха».	1	1	

22		Народные обычаи и традиции, связанные с празднованием Пасхи Христовой. Театрализация праздника.		3	
23		<b><u>День Победы (9 мая)</u></b> – великий всенародный праздник. Традиции нашего города, школы в День Победы. Устный журнал «Пока жива память».	1	2	
24		Конкурс «Воскресни, праздник». (Как мы знаем православные народные праздники и их традиции).		1	
VI	<b>Традиционная культура семейного лада</b>				7
1		«Изба, дворец, дом, терем» - какой смысл вкладывал народ в эти слова, как раскрывается в них народная душа. Традиции убранства горницы и домашнего красного угла на Руси и в Коми крае. Семейные традиции.	1		
2		<b><u>Христианский образ жизни.</u></b> Целомудрие как основа семейных отношений. Христианские имена. Именины. Отличие именин от дня рождения. Конкурс «Что обозначает имя».	1		
3		<b><u>Тихий голос русской игрушки.</u></b> Роль детской народной игрушки в формировании в мальчике – черт хозяина-кормильца, а в девочке – матери-мастерицы, хранительницы домашнего очага и родовой традиции. Куклы – самоделки. Урок мастера.	1	1	
4		Русская матрешка. Смысл игрушки: «Дети – благодать Божия» (И.Христос). Истории и традиции, связанные с русской матрешкой.	1		
5			Традиционный семейный праздник «Мой дом всегда краше».		2
VII	<b>Традиционные народные ремесла и промыслы, декоративно</b>				9
1		<b><u>Народное зодчество.</u></b> Его история, традиции. «Окно с затейливой резьбой». Удивительный орнамент окошек в деревянных резных наличниках. Мастерство народных умельцев, чувство	1		

	<b>прикладное искусство</b>	пропорции и меры.			
2		<b><u>Плетения из бересты.</u></b> Преображенная лоза – корзинки и вазочки, хлебницы и шкатулки, игрушки. Уроки мастера.	1		
3		<b><u>Традиционные глиняные игрушки.</u></b> Верность традиции и самостоятельность художника.	1		
4		«Просто за игрушками». Заочная экскурсия в деревню Хлуднево Калужской области. В гостях у семьи Бубневых. Рождение игрушки.		1	
5		<b><u>Хохломская роспись</u></b> - знаменитое хохломское «золото». Орнаменты: «травка», «рябиновые ягоды», «чернозубчатые листочки». Образ мастера, создателя красоты. Рисунки на тему: «Хохломские узоры».	1	1	
6		<b><u>Традиционная русская вышивка.</u></b> Символика узора и цвета. «Умывайся беленько» - знакомство с орнаментом полотенец весенней обрядности. Заочная встреча с мастером Н.А. Крехалевой.	1		
7		В творческой мастерской кружка «Русские узоры»		2	

## Содержание программы 2 года обучения

№ п/п	Разделы	Темы, содержание	Количество часов		
			Теория	Практика	Всего
I	<b>Введение</b>				<b>1</b>
1		<b><u>Культура и традиции.</u></b> <b><u>Связь времен.</u></b>	1		
II	<b>Из духовного наследия</b>				<b>7</b>
1		<b><u>Ветхий завет.</u></b> Главы из содержания: История многострадального Иова. Давид и Голиаф. Воцарение Давида. Мудрый царь Соломон.	2		
2		<b><u>Десять заповедей Закона Божия и православная этика.</u></b> Любовь к ближнему – одна из главных заповедей. «Блаженнее давать, нежели принимать. Забота о ближних, отношение к больным. «Не убий». Ценность жизни человека и ее смысл. «Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего». О зависти, лжи и лукавстве и о борьбе с ними.	2		
3		<b><u>Новый Завет.</u></b> Главы из содержания. Первые ученики Иисуса Христа. Избрание 12 апостолов. Преображение Христово. Крестная смерть Иисуса Христа. Воскресение Христово. Вознесение Господне.	2		
4		<b><u>Евангельские притчи.</u></b> Их нравственное содержание. Притча о талантах и десяти девах. Викторина.	1	1	

III	<b>Храмовая культура на Руси</b>				<b>9</b>
1		<b><u>Храм Христа Спасителя</u></b> – знаменитый храм-памятник в России. История создания. Победа России в войне с армией Наполеона и храм Христа Спасителя как благодарственная песнь России за эту победу. Особенности архитектурного стиля, убранства и стеновой росписи. Известные мастера России: скульпторы – К.А. Тон, Н.А. Рамазанов, А.В. Логановский, П.К. Клодт; художники – Г. Семирадский, В. Верещагин, В. Суриков.	2		
2		<b><u>Московский Кремль</u></b> . История древнего Кремля – память и слава наших предков. Соборная площадь в Кремле (Благовещенский, Успенский и Архангельский соборы). Культура и архитектурная одаренность русского народа. А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А. Толстой о Москве. Современный Кремль – сердце Москвы, ее исторический, политический и духовный центры. Народная мудрость – легенды, пословицы, поговорки, афоризмы, песни о Москве и Кремле. Конкурс «Москва – Киев» (заочное путешествие). Устный журнал «Москва: прошлое и настоящее, история и современность».	2	3	
3		Искусство колокольного звона на Руси. Заочная экскурсия в музей колоколов на Валдайской земле.	1	1	



IV	Древнерусские художественные и культурные традиции				8
1		<b><u>Жития святых – основное чтение на Руси.</u></b> Церковнославянский язык – язык целомудрия и нравственности. Правила чтения.	2		
2		<b><u>Дмитрий Донской</u></b> – благоверный великий князь Московский. Творец белокаменной Москвы и освободитель Руси от татаро-монгольского ига, образец любви к своему народу и Родине.	1		
3		<b><u>Житие преподобного Сергия Радонежского,</u></b> хранителя земли Русской. Его значение в истории русского подвижничества, просвещения и нравственного воспитания русского народа.	1		
4		<b><u>Житие святителя Стефана Пермского.</u></b> Создание зырянской азбуки, древняя письменность коми (пасы-календари).	1		
5		<b><u>Казанская икона Божьей Матери.</u></b> Тесная связь иконы с великими событиями истории России. Благоговейное отношение к иконам.	1		
6		<b><u>Донская икона Божьей Матери,</u></b> написанная Дионисием. Духовная красота, простота и целомудрие, воплощенные в иконе.	1		
7		<b><u>Известные иконописцы: Андрей Рублев, Даниил Черный.</u></b> Художники-реставраторы: Василий и Александр Кириковы, Ирина Брягина. Одухотворенность, гармоничность, необычайная высота духовных идеалов иконописцев.	1		
8		Конкурс знатоков древнерусских художественных и культурных традиций.		1	

V	Традиционный православный народный календарь				29
1		Осень – краса земли. Православные и народные праздники осени. «Успение и дожинки» - православный народный праздник. Театрализованное представление «О чем расскажет дожиночный сноп».		2	
2		<b><u>Усекновение главы Иоанна Предтечи (11 сентября).</u></b> Православные и народные традиции праздника. Устный журнал «Иоанн Креститель – один из самых почитаемых святых на Руси».		1	
3		<b><u>День памяти святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии (30 сентября).</u></b> Устный журнал «Вера, Надежда, Любовь – три сестры и три главные христианские добродетели».		1	
4		<b><u>День памяти преподобного Сергия Радонежского, всея Руси Чудотворца (8 октября).</u></b> Устный журнал «Житие и подвиги Преподобного Сергия Радонежского».		1	
5		<b><u>День памяти апостола Филиппа (27 ноября).</u></b> Начало Великого Поста. Театрализация семейного народного праздника «Филипповки».		2	
6		<b><u>Рождество Христово</u></b> – великий христианский праздник, всенародный и самый любимый праздник на Руси. Православные и народные традиции праздника, народные приметы. И.Шмелев о Рождественском утре. Стихи русских поэтов о празднике. Народные песенколядки. Рождественские святки. Театрализация праздника.	1	2	

7		<b><u>День преподобного Серафима Саровского, Чудотворца (15 января).</u></b> Серафим Саровский – Российской земли слава и ограждение. История жизни и смерти. Подвиги святого Серафима.	1		
8		<b><u>Крещение Господне, Святое Богоявление. Великое Освящение воды (19 января).</u></b> Театрализация праздника.	1	2	
9		«В посиделках девки пряли...». Народные посиделки в русских и коми деревнях. Обычаи и традиции. Устный журнал с элементами театрализации.		2	
10		Пришла весна. Православные и народные праздники весны. Встреча весны и Масленичная неделя. Народные обычаи и православные традиции. Прощеное воскресенье – главный день праздника. Устный журнал с элементами театрализации.	1	2	
11		<b><u>Благовещение Пресвятой Богородицы (7 апреля).</u></b> Благовещение – добрая, радостная весть. Традиции и обычаи праздника у коми крестьян.	1		
12		<b><u>Светлое Воскресение Христово – Пасха (апрель-май).</u></b> История и традиции. Стихотворения поэтов XIX и XX веков о Вербном воскресении и Пасхе. Театрализация праздника.	1	2	
13		<b><u>День Победы (9 мая)</u></b> – великий всенародный праздник. Конкурс стихотворений, сочинений, эссе о Победе. Устный журнал «Пока жива память».		3	
14		<b><u>Праздник Славянской письменности и культуры (24-25 мая).</u></b> История и традиции. Конкурс письменных работ к празднику (рефераты, сочинения, эссе).		2	

VI	Традиционная культура семейного лада				6
1		<b><u>«Домострой» - памятник древнерусской письменной культуры</u></b> , раскрывающий внутренний мир семьи, мудрое поучение всем поколениям. «Домострой» об отношении детей и родителей. Отношение к старшим в русском народе. Благословение родителей.	1		
2		«Домострой» об умении вести хозяйство, принимать гостей, содержать дом. Старинные русские меры (вершок, пядь, аршин, сажень, верста, локоть).	1		
3		Праздник для детей и родителей «Свой дом всего краше». Семейное древо родства. Традиции семьи.		1	
4		<b><u>Тихий голос русской игрушки.</u></b> Народная игрушка – всегда подлинник и маленький шедевр. Тряпичные куклы – закрутки. Народное представление о женской красоте, воплощенной в игрушке. Коми народная кукла-закрутка. Уроки мастера.	1	1	
5		Крестьянские игрушки из теста – один из видов обрядовой выпечки («Рождественские козульки», «Благовещенские жаворонки»).	1		

VII	Традиционные народные ремесла и промыслы, декоративно-прикладное искусство				9
1		<b><u>Характерные черты русского крестьянского зодчества XVIII – нач. XX в.</u></b> Наружные резные украшения на домах и росписи интерьера. Отражение в них быта и традиций.	1		
2		<b><u>Предметы народного быта</u></b> из сосны, березы, ольхи – традиционное ремесло народа коми. Экскурсии в краеведческий музей школы.	2		
3		<b><u>Гончарные изделия</u></b> череповецких и каргопольских мастеров. Народные мастера – хранители традиций. Традиционные ремесла и промыслы коми народа.	2		
4		<b><u>Традиции русской вышивки.</u></b> Символика узора и цвета. Язык русской народной вышивки.	1		
5		Вологодские кружева – музыка народной души. Их цвет и орнамент – это прошлое и современность, как история и жизнь.	1		
6		<b><u>Гжельская роспись.</u></b> Художественная школа Гжели. Разнообразие тематики: сказочные герои и образы литературных персонажей. «Гжельская роза» – главный цветочный мотив орнамента. Экскурсия в выставочный зал «Вёртас». Творческие работы «Мир глазами художника».	2	1	

## Содержание программы 3 года обучения

№ п/п	Разделы	Темы, содержание	Колич-во часов		
			Теория	Практика	Всего
I	<b>Введение</b>				<b>1</b>
1		Народная культура – непреходящая ценность и частица духовной жизни народа	1		
II	<b>Из духовного наследия</b>				<b>7</b>
1		<b><u>Ветхий Завет.</u></b> Пророки царства Израильского - Исайя, Даниил.	1		
2		<b><u>Новый Завет.</u></b> Евангелие. Деяния апостолов. Послания апостолов. Откровение Иоанна Богослова. Язык Библии.	2		
3		<b><u>Евангельские заповеди и православная этика.</u></b> Христианские смирение и кротость, их правильное понимание. Значение милосердия, благотворительности в жизни народа.	1		
4		Духовно-нравственные понятия православной этики: «терпение», «благочестие», «любовь», «совесть», «достоинство», «честь», «простота», «целомудрие», «труд» («Симфония»). По творениям святителя Тихона Задонского).	2		
5		<b><u>Евангельские притчи.</u></b> Их нравственный смысл. Притчи о сеятеле, о зерне горчичном, о закваске, о пшенице и плевелах.	1		

III	<b>Монастырская культура на Руси</b>				<b>8</b>
1		<b><u>Первые монастыри на Руси. Киево-Печорский монастырь.</u></b> История основания. Выдающийся вклад Киево-Печорского монастыря в развитие культуры Древней Руси. Памятники древнерусской письменности, созданные в монастыре. Нестор – летописец и иконописец Алимпий.	2		
2		<b><u>Троице-Сергиева Лавра как духовный, просветительский и культурный центр.</u></b> Школа Преподобного Сергия, созданная его учениками. Значение Лавры в истории России.	2		
3		Заочная экскурсия «Древний Киев».		2	
4		<b><u>Оптина пустынь в истории русской культуры.</u></b> Традиции русской книжности и Оптиная пустынь. Оптиная в воспоминаниях Н.В. Гоголя и Ф.М. Достоевского.	1		
5		Колокольный звон и православные традиции на Руси. Музыка колоколов в творениях Н.А. Римского-Корсакова и М.И. Глинки.	1		
IV	<b>Древнерусские художественные и культурные традиции</b>				<b>7</b>
1		Роль церковнославянского языка в становлении и развитии русского языка. Церковнославянский язык и русская словесность.	1		

2		<b><u>Жития святых Русской земли. Борис и Глеб – первые святые на Руси.</u></b> Их заступничество за землю Русскую.	1		
3		<b><u>Иверская икона Божией Матери.</u></b> История иконы. Чудотворная «Вратарница».	1		
4		<b><u>Тихвинская икона Божией Матери.</u></b> История иконы. Почитание и любовь народа к Тихвинской святыне.	1		
5		<b><u>Иконопись.</u></b> Известные иконописцы: Андрей Рублев и Ф.Грек. «Троица» преподобного Андрея Рублева. Творчество А. Рублева – возвышенная мечта об идеале, позволяющая глубоко заглянуть в народную душу, понять мироощущение и духовное богатство наших предков.	1		
6		Великие иконописцы Древней Руси. Фреска «Троица» Феофана Грека. Роспись Благовещенского собора в Московском Кремле. Связь русской иконописи с православной традицией.	1		
5		Конкурс знатоков древнерусских художественных и культурных традиций.	1		
V	<b>Традиционный православный народный календарь.</b>				<b>3 3</b>
1		Основные православные народные праздники года. Их обрядность. Произведения музыкального, изобразительного и литературного творчества, посвященные праздникам.	1		
2		<b><u>Праздники осени. День памяти Иоанна Крестителя.</u></b> Рождество Пресвятой Богородицы. Покров Пресвятой Богородицы и др.	1		



3		Устный журнал «Вера, Надежда, Любовь - три сестры и три главные христианские добродетели».		2	
4		<b><u>День памяти святителей Петра и Павла, епископов Никейских (23 сентября).</u></b> В народе Петр и Павел – рябинники. Крестьянские приметы и традиции.	1		
5		<b><u>День памяти преподобного Сергия Радонежского (8 октября)</u></b> Творческие работы учащихся (реферат, эссе, сочинения) на тему: «Преподобный Сергий Радонежский – благодатный воспитатель русского народного духа». Устный журнал, посвященный преподобному Сергию Радонежскому.	1	1	
6		<b><u>День памяти Казанской иконы Божией Матери (4 ноября).</u></b> Матушка Казанская – заступница Русской земли. Творческие работы учащихся (эссе, стихотворения, сочинения). «Перед образом Богородицы».	1	1	
7		<b><u>День памяти святого апостола Филиппа (27 ноября).</u></b> История и традиции. Участие в театрализованном семейном празднике «Филипповки».		2	
8		<b><u>День памяти апостола Андрея Первозванного (13 декабря).</u></b> История жизни и смерти. Орден Андрея Первозванного – высшая награда России за заслуги перед Отечеством.		1	

10	<b><u>День святителя Николая Чудотворца (19 декабря)</u></b> . Вера в покровительство святителя. В народе «Никола Зимний» – крестьянский праздник, связан с урожаем. Подготовка к святочным посиделкам.	1		
11	«В посиделках девки пряли...». Участие в театрализации святочных посиделок.		2	
12	<b><u>Рождество Христово (7 января)</u></b> . Участие в театрализованном празднике.		2	
13	<b><u>Крещение Господне. Святое Богоявление (19 января)</u></b> . Участие в театрализованном празднике.		2	
14	<b><u>День памяти праведного Иоанна Кронштадтского (2 января)</u></b> . История жизни и смерти великого праведника России, его духовно-нравственные подвиги.	1		
	<b><u>День памяти святой мученицы Татианы (25 янв.)</u></b> . История и традиции. «Татьянин день» – праздник студенчества. Устный журнал «Итак, она звалась Татьяной...».	1	1	
15	<b><u>Сретение Господне (15 февраля)</u></b> . Народные обычаи и традиции праздника.	1		
16	Православные народные весенне-летние праздники. Встреча весны. Обрядность и традиции (обзорно).	1		
17	<b><u>«Прощеное Воскресенье» – великий православный народный праздник</u></b> . Семейная обрядность и традиции праздника.	1		

18		<b><u>Светлое Воскресение Христово – Пасха (апрель-май).</u></b> Конкурс стихов русских поэтов XIX и XX веков о Вербном воскресении и Пасхе. Конкурс творческих работ (сочинения, эссе, стихотворения). Театрализация семейного православного народного праздника «Воскресение Христово».	2		
19		<b><u>Великий всенародный праздник «День Победы» (9 мая).</u></b> Участие в составлении и проведении устного журнала «Пока жива память».		2	
20		<b><u>Праздник славянской письменности и культуры (22-24 мая).</u></b> Семинар-практикум «Традиционная славянская культура и современность».	1		1
VI	<b>Традиционная культура семейного лада</b>				<b>7</b>
1		<b><u>Русская обрядность.</u></b> Народные обычаи, связанные с рождением и крещением ребенка.	1		
2		Старинный свадебный обряд на Руси. Свадебные песни России. Обычаи и традиции.	1	1	
3		<b><u>Праздничный народный костюм в семейной обрядности русского народа.</u></b> Обряд «чтения узоров» на костюмах. Коми национальный сарафан и головной убор - девичья повязка.	2		
4		<b><u>Семейное древо родства.</u></b> Участие в семейном празднике «Мой дом всего краше». Традиции семьи. Творческие работы учащихся (эссе, сочинения, стихотворения) о семье.	1		1

VII	Традиционные народные ремесла и промыслы декоративно-прикладное искусство				5
1		<b><u>Декоративно-прикладное искусство в украшении богослужебных книг, окладов икон.</u></b>	1		
2		<b><u>Древнерусская керамика</u></b> – подлинно народный вид искусства.	1		
3		<b><u>Лубочные картины.</u></b> История создания. Отражение в них ярких сцен народной жизни. Русская песня в лубочной картине.	1		
4		Заочная экскурсия в город мастеров на Владимирской земле (Древний город Муром).	2		

## ПРИЛОЖЕНИЕ №4

### Тренинг

#### **«Формирование межкультурной толерантности»**

Программа тренинга межкультурной толерантности направлена на осознание культурной обусловленности коммуникации и поведения человека, преодоление этноцентризма.

#### **Программа тренинга**

Межкультурная коммуникация должна способствовать формированию этнокультурной толерантности в сфере повседневного межкультурного взаимодействия. Программа может быть использована не только в студенческой аудитории, но и при подготовке персонала различных организаций, где имеет место сотрудничество представителей различных этносов и культур. Использование программы может способствовать развитию конструктивного этнокультурного диалога.

#### **Цели и задачи тренинга**

Для построения программы тренинга важно изначально точно определить его тему и цель. Это позволит сформулировать конкретные задачи тренинга, а если четко определены цели, можно правильно выстраивать программу в целом и каждое занятие в отдельности, а также подбирать и разрабатывать задания и упражнения, намечать темы для обсуждения и готовить раздаточный материал.

**Целью любого тренинга** является развитие и формирование каких-либо качеств личности, повышающих ее способность решать разнообразные жизненные вопросы и проблемы. В соответствии с темой рассматриваемого тренинга главной его целью выступает развитие компетентности в сфере этнокультурного общения. Эта общая цель тренинга конкретно выражается в совокупности знаний, навыков, установок и моделей поведения, обеспечивающих эффективное взаимодействие с представителями других культур. Конкретизированная общая цель тренинга (знания, навыки, установки и модели) составляет его основные задачи.

Разрабатывая структуру каждого отдельного занятия, следует предусмотреть включение между основными заданиями различных разминочных упражнений, которые также направлены на достижение целей занятия. Исходя из этого занятие должно включать в себя: вводную часть (знакомство, разминка), основную часть (дискуссии, упражнения, задания, рефлексия), завершающую часть (оценка занятия тренером, прощание).

## Содержание занятий

### Занятие 1. Что такое межкультурная коммуникация?

*Вводное выступление тренера* о целях тренинга, организационных вопросах его проведения и правилах поведения на занятиях. Тренер должен с самого начала работы заложить основы поведения каждого участника группы путем создания располагающей атмосферы разговора и уважительного отношения к каждому участнику и его мнению. Разговор о целях тренинга призван не только информировать участников, но и мотивировать их к достижению поставленных целей, стимулировать их личную активность. Сам стиль дискуссии должен способствовать формированию атмосферы доверия и чувства безопасности у каждого члена группы.

#### ***Знакомство участников тренинга.***

Процедура знакомства должна проходить в форме самопрезентации участников тренинга, если они не знакомы друг с другом, или же в форме представления своих соседей по столу, если продолжительность и характер знакомства позволяют это сделать. Желательно, чтобы каждый представляющий назвал имя своего соседа, описал его характер и дал психологический портрет. Очень важно, чтобы в презентации участников выявились их положительные характеристики, благодаря чему в дальнейшем каждый из них сможет адаптироваться в группе. Если в высказываниях членов группы будут отмечены какие-либо этнические, культурные или религиозные различия, тренеру следует специально остановиться на этих аспектах и узнать мнение каждого участника. Особым моментом данного этапа занятия является запоминание имен участников группы, поэтому в заключение целесообразно повторить процедуру представления: тренер представляется сам, а затем сидящий от него слева называет имя ведущего и свое имя. Каждый следующий участник называет по очереди имена всех, представившихся до него. Таким образом, последнему участнику предстоит назвать имена всех членов группы.

***Основное содержание занятия.*** Тренер кратко излагает содержание понятия «межкультурная коммуникация», рассказывает о формах и способах проявления межкультурной коммуникации в современных условиях и о ее практических последствиях. После этого каждый участник тренинга получает возможность сформулировать определение межкультурной коммуникации и показать ее многоаспектность. При этом должна быть создана

атмосфера внимания и интереса к любым высказываниям. Основной целью является констатация актуальности темы тренинга, ее практического значения. Для этого следует акцентировать внимание участников на вопросах этнокультурного характера, особенностях поведения, принятых в той или иной культуре, наличии этнокультурных барьеров, необходимости достижения взаимопонимания и мирного преодоления этнокультурных конфликтов.

*Задание 1.* Показ слайда «Витязь на распутье» В.М. Васнецова. Что выберет Витязь? А если это рыцарь? (европеец) - что выберет он? А если представитель мусульманской культуры? Что выберет он? О какой национальной черте характера свидетельствует выбор витязя?

*Рефлексия занятия.* В конце каждого занятия следует оставлять время для того, чтобы участники тренинга могли поделиться своими чувствами, впечатлениями, мнениями, поговорить о своих настроениях. Важно, чтобы каждый участник тренинга сформулировал при этом свое личное мнение, а не просто присоединился к мнениям остальных. Рефлексия в подобных тренингах заставляет считаться с мнением других, развивает умение слышать и слушать, что является важнейшим элементом эмпатии.

## **Занятие 2. Межкультурная компетенция**

*Разминка* - непродолжительные упражнения (15-20 мин.), когда участники выполняют короткие интерактивные задания, в ходе которых они должны общаться между собой, передвигаться по помещению, объединяться в малые группы и т.д. Упражнения разминочного характера способствуют созданию активной рабочей атмосферы, помогают снять напряженность и неуверенность, особенно характерные для начальной стадии занятия.

Опытные тренеры часто используют подобного рода упражнения и непосредственно во время занятий, когда замечают признаки усталости и снижения внимания в группе. Разминочные упражнения, как правило, не требуют специального анализа, так как смысл их заключается в самом их проведении.

*Упражнение «Образуем цепочку».* Тренер предлагает группе построиться в порядке возрастания дней рождения (по месяцу и дню рождения), излагая задание только с помощью жестов и мимики; разговаривать категорически запрещается. Когда цепочка построена, каждый участник по очереди называет дату своего

рождения, чтобы убедиться в правильности построения цепочки. При обнаружении ошибки участники должны найти свое место в цепочке. В заключение можно обсудить, по каким причинам произошли ошибки в построении.

**Основное содержание занятия.** Цель занятия – дать представление об особенностях межкультурной компетенции, культурно-компетентной личности и ее отличии от некомпетентной личности. Тренер делает непродолжительное (15 мин.) сообщение, в котором поясняет содержание понятий «межкультурная компетенция», «культурно-компетентная личность», «некомпетентная личность». После этого участники получают бланки опросника, где предлагается выделить 15 характеристик, свойственных культурно-компетентной личности. Когда бланки заполнены всеми участниками, тренер в заранее подготовленном бланке отмечает, сколько участников отметило то или иное качество компетентности, и подсчитывает число ответов по каждому качеству. Пять качеств, набравших наибольшее количество баллов, составляют ядро культурно компетентной личности. Обсуждение каждого качества и оценку его значимости в межкультурной коммуникации целесообразно проводить на конкретных примерах из личного опыта каждого участника. В итоге обсуждения участники должны прийти к общему мнению, какими основополагающими качествами должна обладать культурно-компетентная личность. Тренеру не следует самому отвечать на поставленные вопросы, он должен только задавать новые уточняющие вопросы, стимулируя групповую активность, вовлекая в обсуждение всех участников.

#### *Упражнение «Волшебная лавка»*

Тренер предлагает участникам представить, что существует лавка, в которой можно купить различные человеческие качества: терпение, снисходительность, расположенность к другим людям, чувство юмора, чуткость, доверие, умение владеть собой, доброжелательность, склонность не обсуждать других, умение слушать, способность к сопереживанию и т.д. Тренер выступает в качестве «менялы», который обменивает одни качества на другие. Каждый участник должен приобрести одно или несколько качеств, которых у него нет, для того, чтобы быть культурно компетентной личностью. Тренер спрашивает у участника, сколько ему надо, например, терпения, зачем оно ему, в каких случаях он хочет быть терпеливым. Взамен продавец просит у покупателя



какое-либо качество, которого у покупателя избыток (чувство юмора можно обменять на способность к сопереживанию)

*Рефлексия.* Окончательно уточняются качества культурно-компетентной личности и условия, необходимые для их формирования.

### **Занятие 3. Моя межкультурная компетенция**

*Разминка.* Упражнение «Знаете ли вы этого человека?»

Каждый участник получает по одной фотографии (разные для всех). Задание состоит в том, чтобы в течение 10-15 мин. дать ответ на вопросы, позволяющие составить характеристику изображенного человека.

В другом варианте этого упражнения участникам раздают одинаковые фотографии и при обсуждении сравниваются совпадения и различия в характеристиках.

При составлении характеристики необходимо попытаться определить возраст изображенного человека, национальность, семейное положение, профессию, а также ответить на следующие вопросы: что является самым важным в его жизни? Как он (она) обычно проводит свободное время? Как называется его любимая книга? Как называется его любимый фильм? При обсуждении результатов следует остановиться на таких вопросах: какие трудности вызвало выполнение задания? Что конкретно повлияло на формирование мнения? Какие факторы указали на имя, происхождение и национальную принадлежность человека, изображенного на фотографии? Насколько верны выводы о культурной принадлежности человека, сделанные на основании его внешности?

**Основное содержание занятия.** Цель данного занятия – определить степень межкультурной компетенции каждого из участников тренинга и развить у них способность к самоанализу. Основной формой занятия является обсуждение, направленное на выяснение представления о себе каждого участника группы. Тренер предваряет обсуждение беседой примерно такого содержания: у каждого человека время от времени случаются приступы хандры, кислого настроения, меланхолии.

В такие моменты забываются все собственные достижения, одержанные победы, радостные события жизни. Для преодоления таких состояний психологи рекомендуют использовать памятку, в которой занесены достоинства, достижения, способности человека. Во время приступов плохого настроения чтение такой

памятки придает бодрости и позволяет человеку оценивать себя более адекватно. Тренер предлагает участникам провести такую работу.

Участники в полученных бланках с таблицами самостоятельно заполняют следующие графы: Мои лучшие черты; Мои способности и таланты; Мои достижения (в любой области жизнедеятельности).

Тренер предлагает членам группы зачитать свои памятки, а другим участникам высказать свое мнение о достоинствах каждого.

Это упражнение при всей своей внешней простоте несет большую смысловую и эмоциональную нагрузку. Его темой является одна из центральных проблем межкультурного обучения: умение взглянуть на себя и свою культуру чужими глазами. В ходе обсуждения памятки каждый участник имеет возможность отойти от собственных оценок и культурных норм. Это может привести к протестам и конфликтам в группе, чего тренер должен избежать, не позволяя перевести обсуждение на личностный уровень.

Он должен убедить участников в правомочности других взглядов, которые не угрожают личной идентичности, но помогают лучше понять партнера из другой культуры, его взгляды, оценки и поведение.

Упражнение: Какое слово здесь пропущено? Участникам раздают бланки с идиоматическими выражениями, в которых пропущено одно слово, и предлагают заполнить пробелы: Упряма как \_\_\_\_\_. Горячие парни-\_\_\_\_\_. Юмор - \_\_\_\_\_ тонкое.

Результаты выносятся на обсуждение, в ходе которого необходимо ответить на следующие вопросы:

Часто ли употребляются данные выражения в разговорной речи?

Какая оценка представителей других культур в них содержится?

Приходилось ли вам общаться с представителями упомянутых культур?

Согласны ли вы с приведенными выражениями?

Знаете ли вы подобные выражения у других народов?

Формирование способности к межкультурному общению подразумевает среди прочего и критическое отношение к подобным выражениям, исподволь формирующим установки и поведение. В результате этого упражнения межкультурная компетенция развивается в двух направлениях: расширение знаний о своей и другой культурах путем сопоставления значений о своей и другой культурах в межличностном общении.

*Рефлексия.* Заключительную часть занятия можно провести в виде упражнения «Какой Я?» Цель упражнения - дать возможность каждому участнику осознать себя и увидеть, насколько соответствует Я-образ тому, каким его видят окружающие. Каждый участник делит чистый лист бумаги на четыре равные части: в первой части участник дает пять ответов на вопрос «Какой Я?»; во второй части - пять ответов на вопрос: «Какой Я в глазах близкого человека?»; в третьей части - ответы на вопрос: «Какой Я в глазах моего соседа слева?» Свернув свои листы так, чтобы ответов не было видно, каждый участник передает этот лист соседу слева.

Таким образом, каждый участник, получив лист от соседа справа, на оставшейся части листа дает ему пять характеристик. Листы собираются, и из них по очереди зачитывают характеристики из последней части, а группа должна угадать, о ком идет речь. После этого целесообразно обсудить, насколько группа согласна с этим психологическим портретом. В заключение листы возвращаются участникам, и они сами сравнивают все четыре набора ответов, анализируя совпадения и различия.

#### **Занятие 4. Отношение к себе и другим**

*Разминка.* Упражнение «Отгадай, о ком идет речь». Каждому участнику группы дается лист с набором прилагательных, описывающих определенную нацию, причем все участники получают разные задания. Всем предлагается в течение 20 мин. ответить на вопрос, поставленный в задании.

В другом варианте этого упражнения все участники получают полные наборы одинаковых характеристик и определяют, к каким национальностям они относятся. В этом случае можно провести соревнование, кто быстрее и точнее выполнит задание.

К числу характеристик представителей соответствующих национальностей относятся следующие:

- бесшабашный, щедрый, ленивый, необязательный, простодушный, бестолковый, неорганизованный, бесцеремонный, широкая натура, любитель выпить;

- вежливый, сдержанный, педантичный, малообщительный, невозмутимый, консервативный, аккуратный, добросовестный, изящный;

- элегантный, галантный, болтливый, лживый, обаятельный, развратный, скупой, легкомысленный, раскованный;

- аккуратный, педантичный, исполнительный, экономный, неинтересный, вьедливый, сдержанный, упорный, работоспособный.

**Основное содержание занятия.** Цель данного занятия - выяснить, как отношение к себе связано с отношением к другим; развивать чувствительность к пониманию другого; осваивать способы преодоления конфликтных ситуаций.

Формами проведения занятия могут быть лекция и дискуссия.

Психологами установлено, что восприятие человеком окружающей среды происходит избирательно, благодаря чему он может адекватно реагировать на происходящее. Избирательность восприятия заключается в том, что в общем потоке информации выделяются главные и игнорируются второстепенные признаки и ситуации. Применительно к восприятию других людей избирательное отношение позволяет определить социальное происхождение, тип поведения, интеллектуальный уровень и т.п. В то же время избирательное восприятие окружающего мира не исключает возникновения конфликтных ситуаций. Каждый человек время от времени попадает в конфликтные ситуации: с кем-то ссорится, выслушивает незаслуженные обвинения, и каждый по-своему выходит из подобных ситуаций: кто-то меняет свое поведение и отношение к другим людям, кто-то обижается, кто-то дает сдачи, кто-то разрешает конфликт конструктивными действиями. В контексте межкультурной коммуникации возникает вопрос: как выйти из конфликтных ситуаций, сохранив собственное достоинство и не унизив другого человека? При обсуждении этого вопроса тренер предлагает участникам вспомнить и рассказать о случаях конфликтных ситуаций, в которых им приходилось быть непосредственными участниками, и каким путем эти ситуации были разрешены. После обмена примерами участники могут высказать мнение и дать оценки, какой путь выхода из конфликта оказался наиболее удачным и почему.

**Упражнение «Групповая картинка».** Группа делится на подгруппы из 3-4 человек. Каждая подгруппа выбирает какую-то национальность или этническую группу и придумывает средства изображения, чтобы остальные участники могли отгадать их национальность. При изображении можно использовать мимику, жесты, возгласы, но нельзя разговаривать. На подготовку задания дается некоторое время, а затем подгруппа представляет пантомиму остальным участникам.

После представления всех подгрупп обсуждаются средства и способы передачи особенностей изображенных этнокультурных групп и достоверность заключенной в них информации. При этом необходимо отметить причины выбора тех или иных изобразительных средств и их соответствие культуре изображенного народа.

*Рефлексия.* При обсуждении результатов занятия следует обратить внимание на следующие вопросы:

Почему представители разных культур часто объясняют одно и то же поведение по-разному?

Почему человек, попадая в другую культуру, зачастую оценивает ее особенности негативно?

Почему непонимание причин поведения представителей другой культуры порождает противодействие, раздражительность, агрессивность?

Какие чувства могут возникать у людей, испытывающих на себе нетерпимое отношение со стороны окружающих?

### **Занятие 5. Культурная дистанция**

*Разминка.* Упражнение «Пойми меня». Тренер предлагает каждому участнику кратко рассказать о ситуации, когда с ним поступили несправедливо. Сосед, сидящий слева от рассказчика, должен пересказать эту историю как можно точнее, а также попытаться понять и передать его чувства. Автор истории в свою очередь оценивает точность пересказа.

*Основное содержание занятия.* Тренер делает сообщение в виде доклада, в котором раскрывает роль ценностей в культуре каждого народа. Межкультурная коммуникация основывается на том, что ценности помогают человеку или группе людей разделять события и явления окружающего мира на положительные и отрицательные, хорошие и плохие и т.д. Культурные ценности разделяются группой людей, и это порождает согласие между ними. Система ценностей каждой культуры складывается на протяжении длительного времени и остается неизменной в жизни многих поколений. При этом культуры различаются иерархией ценностей, определяющей степень влияния той или иной ценности на жизнь людей каждой культуры.

После сообщения тренера участникам предлагается разделить на подгруппы, и каждой из них выдают одинаковый набор карточек, на которых написаны высказывания или выражения, отражающие различные культурные ценности.

Участникам предлагается расположить карточки на столе в ряд, причем карточки с наиболее важными высказываниями должны располагаться в начале ряда, а с менее важными - замыкать ряд.

Для выполнения упражнения можно предложить два списка ценностей. Например, первый из них включает следующие высказывания:

1. Главное в жизни - материальное благополучие, а свобода второстепенна.

2. Только на интересную работу можно потратить значительную часть жизни.

3. В жизни главное - хорошие семейные и дружеские отношения.

4. В своей жизни человек должен стремиться к тому, чтобы у него была спокойная совесть и душевная гармония.

5. Выделяться среди других и быть яркой индивидуальностью лучше, чем жить как все.

6. Главное в работе - сколько за нее платят.

7. Смысл жизни человека в том, чтобы сделать свою собственную жизнь как можно лучше, и совсем необязательно оставлять потомкам свои «долги».

Второй список ценностей включает:

1. Гостеприимство.

2. Открытость.

3. Патриотизм.

4. Душевная гармония.

5. Карьера.

6. Умение влиять на людей.

7. Честность.

8. Верность в дружбе.

9. Умение выделиться среди других.

*Завершение тренинга.* Эта часть последнего занятия включает в себя совместное обсуждение результатов тренинга, получение тренером обратной связи от группы, подведение итогов и прощание с участниками. Тренер предлагает участникам по кругу высказать свои мнения по следующим вопросам:

Что больше всего запомнилось, понравилось в тренинге?

Какая тема была особенно актуальной и интересной?

Как вы собираетесь использовать полученные на тренинге знания?

В завершение занятия устраивается совместное чаепитие и свободное общение участников тренинга.

## Литература для педагога:

- Федеральный закон от 25 июля 2002 г. № 114-ФЗ "О противодействии экстремистской деятельности" (рус.). Российская газета «Безопасность» (30 июля 2002). Проверено 16 февраля 2010.
- Федеральный закон Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 148-ФЗ «О внесении изменений в статьи 1 и 15 Федерального закона "О противодействии экстремистской деятельности"» (рус.). Российская газета «Безопасность» (29 июля 2006). Проверено 16 февраля 2010.
- Александр Привалов. Об экстремизме без берегов (рус.). Журнал «Эксперт» (9 июля 2007). Проверено 4 сентября 2009.
- Александр Привалов. Об экстремизме без берегов-2 (рус.). Журнал «Эксперт» (3 сентября 2007). Проверено 4 сентября 2009.
- Сергей Гришин, Наталья Желнова. Экстремизм до востребования (рус.). Российская газета (1 октября 2002). Проверено 4 сентября 2009.
- Андрей Черкизов. Свобода слова в борьбе с экстремизмом (рус.). Кухня Андрея Черкизова. радиостанция «Эхо Москвы» (1 июля 2006). Проверено 4 сентября 2009.
- Александр Воронов. Экстремизм будет дорогого стоить. Газета «Коммерсантъ» (27 октября 2006). Проверено 4 сентября 2009.
- Бахтияров О.Г. Экстремистские ресурсы общества (рус.). Научно-практическая конференция «Психология экстремизма». Сайт [varvar.ru](http://varvar.ru). Проверено 4 сентября 2009.
- Бахтияров О.Г. SOS-экстремизм (рус.) // Журнал «Политик Hall» (март 2006). Проверено 4 сентября 2009.
- Журнал «Классный руководитель». – №4. – 2006.
- Журнал «Классный руководитель». – № 4. – 2005; № 3. – 2007.

Производственно-практическое издание

**Профилактика экстремизма, национализма и  
укрепление межнациональных и межкультурных отношений  
в условиях работы  
образовательных организаций общего образования**

*Методические рекомендации*

**Составитель:**  
Ичеткина Т. А.

Подписано в печать 14.01.2015.  
Формат 60x84/16. Уч.-изд.л. 6,6. Усл.-печ.л. 6,5.  
Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования  
«Коми республиканский институт развития образования»  
167000, г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, 23. Тел. 8(8212) 20-17-38